

## **Введение.**

Дошкольный возраст - важнейший этап в развитии и воспитании личности. Это период приобщения ребёнка к познанию окружающего мира.

Одной из задач воспитания всесторонне и гармонично развитой личности является задача умственного воспитания детей дошкольного возраста. Большое влияние на этот процесс оказывает развитие у детей элементарных математических представлений. Но знания, соответствующие предмету математики, характеризуются сложной структурой.

Программы дошкольного образования предусматривают обучение детей математике, в основном, в непосредственно организованной деятельности. Однако не следует забывать, что ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игра. Большинство воспитательных и образовательных задач осуществляется через игры. В них ставятся задачи, способствующие развитию логического мышления, умения осмысливать правила, последовательность действий, развивающие внимание, способствующие усвоению знаний.

Системе игр в настоящее время уделено большое внимание. Дошкольная педагогика включает в себя сюжетно-ролевые игры с разными объектами, которые обеспечивают основу для формирования знаний и представлений, а также различные виды детской деятельности для практического применения. Такая форма помогает ребёнку приобрести прочные знания и оказывает положительное влияние на усвоение материала. Игровая форма обучения привлекает ребёнка, вызывает большой интерес к обучению (А.А.Столяр, А.В.Белошистая, Е.И.Щербакова, Т.С.Шевченко и др.).

Воспитатель в начале обучения всё чаще начинает использовать игры, в которых формируются новые знания, умения, навыки. Дошкольники совершают большое число действий, учатся реализовывать их в разных условиях, на различных объектах, тем самым повышая прочность и осознанность усвоения знаний.

В дошкольном возрасте закладываются основы знаний, необходимых ребенку в школе. Математика представляет собой сложную науку, которая может вызвать определенные трудности во время школьного обучения. К тому же далеко не все дети имеют склонности и обладают математическим складом ума, поэтому при подготовке к школе важно познакомить ребенка с основами счета.

В начале нашего столетия к введению элементов обучения в форме игры в дошкольном учреждении относились отрицательно. В последние годы произошли огромные сдвиги в разработке научных основ педагогического процесса в дошкольном учреждении. Над этой проблемой работали такие педагоги, как Д.В. Менджерицкая, Б.П. Никитин, Г.А. Тумакова, А.И. Максаков и другие. Игра в настоящий момент рассматривается как основная форма организации жизни детей дошкольного возраста.

Но на практике сюжетно-ролевая игра используется недостаточно, хотя и является эффективным средством образовательной работы с детьми, т.к. содержит в себе большие возможности в воспитании и обучении дошкольников.

В нашей работе мы определили **цель** исследования – выявить педагогические условия обучения счетной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

**Объект** исследования - процесс обучения счетной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

**Предмет** – методика обучения счетной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

**Гипотезой** нашего исследования является положение о том, что обучение счетной деятельности детей старшего дошкольного возраста возможно при соблюдении следующих условий:

- этапности в обучении счетной деятельности старших дошкольников в соответствии с возрастными особенностями детей и условиями ДОО;

-создании системы сюжетно-ролевых игр, направленной на обучение счетной деятельности старших дошкольников.

Для реализации цели перед нами были поставлены следующие **задачи**:

1. Изучить теоретические основы обучения счетной деятельности детей старшего дошкольного возраста.
2. Выявить уровень развития счетной деятельности детей старшего дошкольного возраста.
3. Разработать и внедрить систему сюжетно-ролевых игр, направленных на обучение счетной деятельности старших дошкольников.

Работа состоит из введения, двух глав, списка используемой литературы и приложений.

## **Глава 1. Теоретические основы обучения счетной деятельности детей дошкольного возраста.**

### **1.1. Понятия «количество», «счёт».**

Освоение детьми счета — длительный и сложный процесс. Истоки счетной деятельности усматриваются в манипуляциях детей раннего возраста с предметами. Счет как деятельность состоит из ряда взаимосвязанных компонентов, каждым из которых ребенок должен овладеть: соотнесение слов-числительных, называемых по порядку, с предметами, определение итогового числа. В результате этой практической деятельности осваивается последовательность чисел. После выработки счётных навыков, умения отвечать на вопрос «сколько?» знакомим детей с порядковым счётом, учим отвечать на вопрос «который?».

В дошкольном возрасте дети овладевают порядковым счетом. Пониманию и осмыслению детьми порядкового значения числа способствует расположение предметов в строго определенном порядке. Это может быть набор матрешек разных размеров, лесенка, составленная из кубиков, пластин, иллюстративный материал к сказкам «Три медведя», «Репка» и др. В этом случае необходимость определения порядкового номера объекта мотивирована. Порядок следования (первый, второй...) выявляется с опорой на дополнительный признак: размер, цвет и др. Поэтому начальные упражнения по обучению детей порядковому счету следует проводить на наглядном материале, представляющем собой упорядоченный ряд, исходя из того что сериация по признаку качества является одной из предпосылок формирования понятия о порядковом числительном, числе в целом. Для обучения создается определенная ситуация: матрешки идут на прогулку, дети пошли в лес и т. д. Определяется порядковый номер и качественный признак (имя, рост, размер): «Первая девочка в красном платье, она самая высокая, вторая — в зеленом, она пониже» и т. д. Детей учат правильно называть и использовать порядковые числительные (первый, второй, третий...).

различать вопросы «сколько?» и «который?». Подводят к пониманию различных формулировок вопросов: «который?», «какой по порядку?», «на каком месте?», «какой по счёту?».

В старшем возрасте детей подводят к пониманию «количественный счёт», «порядковый счёт», а также к пониманию, что порядок зависит от направления счёта, а количество нет. Воспитатель создает ситуации, в которых есть необходимость определения порядка следования: дети идут на прогулку, возвращаются с прогулки в другой последовательности; сопоставляя общее количество кукол и подарков для них, определяют, что получила в подарок шестая кукла, сколько всего подарков роздано, которая кукла получила в подарок конфету и т. д. В дальнейшем определяют порядок расположения рядов и столбцов в сериационном ряду, «числовой лесенке», порядок следования дней недели.

По мере освоения порядкового счета проводятся упражнения на однородном материале: «Какой по счету этот (воспитатель указывает) мишка? Покажи седьмого мишку. Надень шапку на пятого» и др.

Обучение порядковому счету основано на дифференцировке количественного и порядкового значения чисел и практического использования их, исходя из ситуации.

В связи с проблемой формирования и развития способностей следует указать, что целый ряд исследований психологов направлен на выявление структуры способностей школьников к различным видам деятельности. При этом под способностями понимается комплекс индивидуально – психологических особенностей человека, отвечающих требованиям данной деятельности и являющиеся условием успешного выполнения. Таким образом, способности – сложное, интегральное, психическое образование, своеобразный синтез свойств, или, как их называют компоненты.

Счёт - это установление взаимно однозначного соответствия между элементами множества и отрезком натурального ряда (числами – абстрактным математическим понятием).

Множество – Это совокупность объектов, рассматриваемых как одно целое.

Счётная деятельность - это название числительных по порядку и соотнесение их каждому элементу множества с выделением итогового числа.

Способности не есть нечто раз и навсегда предопределённое, они формируются и развиваются в процессе обучения, в процессе упражнения, овладения соответствующей деятельностью, поэтому нужно формировать, развивать, воспитывать, совершенствовать способности детей и нельзя заранее точно предвидеть как далеко может пойти это развитие. Говоря о математических способностях как особенностях умственной деятельности, следует прежде всего указать на несколько распространённых среди педагогов заблуждений.

Во-первых, многие считают, что математические способности заключаются прежде всего в способности к быстрому и точному вычислению (в частности в уме). На самом деле вычислительные способности далеко не всегда связаны с формированием подлинно математических (творческих) способностей. Во-вторых, многие думают, что способные к математике школьники отличаются хорошей памятью на формулы, цифры, числа. Однако, как указывает академик А. Н. Колмогоров, успех в математике меньше всего основан на способности быстро и прочно запоминать большое количество фактов, цифр, формул. Наконец, считают, что одним из показателей математических способностей является быстрота мыслительных процессов. Особенно быстрый темп работы сам по себе не имеет отношения к математическим способностям. Ребенок может работать медленно и неторопливо, но в то же время вдумчиво, творчески, успешно продвигаясь в усвоении математики.

Крутецкий В.А. в книге «Психология математических способностей дошкольников» различает девять способностей (компонентов математических способностей):

1) Способность к формализации математического материала, к отделению формы от содержания, абстрагированию от конкретных количественных отношений и пространственных форм и оперированию формальными структурами, структурами отношений и связей;

2) Способность обобщать математический материал, вычленять главное, отвлекаясь от несущественного, видеть общее во внешне различном;

3) Способность к оперированию числовой и знаковой символикой;

4) Способность к «последовательному, правильно расчленённому логическому рассуждению», связанному с потребностью в доказательствах, обосновании, выводах;

5) Способность сокращать процесс рассуждения, мыслить свернутыми структурами;

6) Способность к обратимости мыслительного процесса (к переходу с прямого на обратный ход мысли);

7) Гибкость мышления, способность к переключению от одной умственной операции к другой, свобода от сковывающего влияния шаблонов и трафаретов;

8) Математическая память. Можно предположить, что её характерные особенности также вытекают из особенностей математической науки, что это память на обобщения, формализованные структуры, логические схемы;

9) Способность к пространственным представлениям, которая прямым образом связана с наличием такой отрасли математики как геометрия.

Задача обучения детей первоначальным математическим знаниям и умениям заключается в том, чтобы выделить наиболее существенные из них, которые обеспечивали бы общее развитие способностей к самостоятельному нахождению связей в усваиваемых знаниях и умениях.

Чтобы раскрыть существенные особенности предметов и явлений, показать в разных взаимозависимостях, необходимо подвести детей к общим закономерностям. Как же подвести детей к пониманию математических взаимосвязей и взаимозависимостей, к формированию простейших

математических понятий? Когда и на каком этапе развития детей они могут быть усвоены?

В кратком историческом обзоре были раскрыты разные взгляды педагогов на то, как ребёнок воспринимает число и как он овладевает счётом на начальных этапах своего развития. Весьма распространенная прежде точка зрения симультанного восприятия группы, как врожденной способности, не оправдала себя. Ребёнок действительно может опознать группу без счёта, если она находится в едином поле зрения и является стандартной (два глаза, две руки, две ноги, пять пальцев и др.). Но при ином расположении этих же количеств данная группа не ряд, две чайные ложки, упавшие на пол, два окна на разных стенах комнаты и т.д.

Так, из истории происхождения числа и счёта известно, что люди считали даже тогда, когда в их словаре не было ещё никаких слов-числительных. Счёт представлял собой в то время чисто практическое установление взаимно-однозначного соответствия между различными конкретными множествами. Что было главным в счёте этого периода? Умение видеть каждую отдельность совокупности, не пропустить её. А этому выделению во многих случаях помогало однородно повторяемое слово (например, у папуасов: бе-бе-бе-бе-бе=ибои-бе, т.е. рука). Равенство или неравенство численностей сопоставляемых совокупностей на основе установления между ними взаимно-однозначного соответствия.

Отсюда следует вывод, что первобытного человека первичной была практическая деятельность сравнения двух совокупностей и понимание равенства и неравенства между ними. Число же, появившееся значительно позднее, явилось продуктом практической деятельности человека с множествами.

Общим для всего разнообразия привлечённых совокупностей является класс, именуемый числом пять. Следовательно, число есть показатель класса множеств, понятие класса. Формированию этого понятия послужили



представления о конкретных множествах, о действиях с ними и понимание того, что множества могут быть равными и неравными по численности.

–Математические понятия (множество, операции над множествами, число, натуральный ряд чисел). История числа и счета; системы счисления. Освоение свойств и отношений предметов как предоснова освоения чисел. Счет и измерение – основные способы опосредованного определения количества.

Таким образом, счёт – это деятельность с присущими всякой деятельности признаками: наличием цели, средства – операция сосчитывания и результата – в виде итогового числа как показателя определённого класса множеств. Сущность деятельности счёта состоит в том, что между элементами конкретной совокупности и членами натурального ряда чисел как стандартного множества чисел (каждое из которых является показателем определённого класса множеств) устанавливается взаимно-однозначное соответствие. Специфика деятельности счёта заключается в том, что операции совершаются с конкретными совокупностями, т.е. с конечными множествами, воспринимаемыми различными анализаторами (зрительным, слуховым, осязательным др.). Тем самым устное название слов-числительных по порядку отнюдь не является деятельностью счёта, поскольку отсутствует цель- предмет счёта (конкретные множества) и нет результата. Освоение дошкольниками представлений о множестве, числе, счетной и вычислительной деятельности.

## **1.2. Педагогические исследования по проблеме освоения счетной деятельности детьми дошкольного возраста.**

До революции в России не было специальных методических руководств по обучению счёту маленьких детей, хотя необходимость в этом уже осознавалась. Широкое развитие сети детских садов после Великой

Октябрьской социалистической революции потребовало разработки совершенно новой системы общественного дошкольного воспитания. Советское дошкольное воспитание создавалось в борьбе с различными буржуазными системами и теориями: теорией свободного воспитания, саморазвития, методом проектов и др.

В дошкольной литературе, издаваемой в 20-х и даже в 30-х годах XX века, мы встречаемся ещё с явно идеалистическими взглядами на взаимоотношения между развитием и воспитанием. Вот что писала, например, Л.К.Шлегер (1853-1923) в своей книге «Особенности работы с детьми-семилетками»: «Не задаваясь целью давать готовые знания ребёнку, детский сад имеет в виду развитие в нём способности черпать эти знания самому из окружающей жизни». В соответствии с этим общим направлением разрешался, и вопрос о приобретении детьми умений считать. Счёт «должен быть связан со всеми деятельностью детей, а не быть отвлечённой учёбой. В жизни ребёнок на каждом шагу сталкивается с числом, измерением, вычислением, простым счётом, порядком чисел и со всеми действиями их... Каждым удобным случаем руководительница должна пользоваться для упражнения детей в счёте.» И так, даже для семилеток нет ни программы по счёту, ни указаний о методах обучения, ибо развитие числовых представлений, по мнению Л.К.Шлегер, должно совершаться в процессе лишь повседневной жизни и игр детей.

Подобных взглядов в те годы придерживалась и известный педагог Е.И.Тихеева (1865-1941). «Учить детей дошкольного возраста счислению недопустимо,- писала она,- но нормальный ребёнок должен постигнуть первый десяток до семи лет. Все числовые представления, доступные для этого возраста, он должен извлечь из жизни, среди которой он живёт и в которой принимает действительное участие. Играя, работая, живя, он непременно самолично научится считать, если мы, взрослые, будем при этом его незаметными пособниками и его руководителями». Однако Е.И.Тихеева рекомендует специальные игры-занятия с дидактическим материалом,

которые бы закрепили знания, количественные представления, полученные детьми в жизни. «Игры эти выдвигаются тогда, когда то или иное другое числовое представление уже извлечено детьми из самой жизни, и служат для уяснения и упрочения этого представления, для укрепления нужных навыков в счёте» [61, 23]. Но насилловать ребёнка и заставлять играть с этим специальным материалом Е.И.Тихеева считает недопустимым.

Итак, Е.И.Тихеева в своих теоретических высказываниях является врагом всякого систематического обучения маленьких детей, считая, что до семи лет они должны сами научиться считать в процессе повседневной жизни и игры, и в то же время она возражает против полной стихийности воспитания. Она подчёркивает значение правильного усвоения первого десятка. «Если ребёнок усвоит первый десяток правильно, без нарушения основных ходов, по которым должно направляться его врождённое математическое мышление, все дальнейшее математическое развитие его обопрётся о фундамент прочный и незыблемый. И фундамент этот должен быть заложен в дошкольном возрасте». Е.И.Тихеева возражает против коллективных занятий, ибо в них «навязывается» всем то, к чему не лежит душа некоторых детей. По её мнению, грамоту и счёт дети усваивают легко и незаметно без систематического обучения, взаимно обучая друг

В этих целях Е.И.Тихеева создаёт ряд пособий типа парных картинок, лото и др. Она разрабатывает 60 задач для игр-занятий на закрепление количественных и пространственных представлений, объясняя необходимость их тем, что математика, как точная наука, требует систематизации усвоенных числовых представлений.

Такова в основных чертах методика развития у детей числовых представлений, разработанная Е.И.Тихеевой. В ней, как в зеркале, отражаются те идеи, которые характеризовали дореволюционную дошкольную педагогику и педагогику в целом,- отрицание обучения, программы, коллективных форм работы.

Большая роль в разработке методики сообщения математических знаний детям в детском саду принадлежит Ф.Н. Блехер. Её книга «Математика в детском саду и нулевой группе» (1934) была первым учебным пособием и программой по счёту для советского детского сада. Разработанные ею методические письма (1938, 1943, 1945) служили в те годы руководящим документом для детских садов.

В предисловии к книге «Математика в детском саду и нулевой группе» автор пишет, что пособие подготовлено на основе научных трудов зарубежных и советских авторов и обобщения лучшего опыта детских учреждений. Однако, говорит автор, предстоит ещё огромная работа по изучению процессов математического развития детей в условиях детского сада, работа по уточнению возрастной методики. Поэтому данную книгу автор рассматривает как некоторый этап к созданию подлинно научной методики. Какие же методические приёмы рекомендует Ф.Н.Блехер для осуществления намеченных задач? Вся работа, по её мнению, должна протекать в повседневной жизни, а воспитатель умело использовать все жизненные случаи. Приобретённые таким образом знания могут закрепляться в индивидуальных играх-занятиях с дидактическим материалом.

«Много раз подчёркивала необходимость дать детям навык схватывания числа группами, - пишет Ф.Н.Блехер,- уметь рассматривать число не только как совокупность отдельных единиц, но как состоящее из отдельных групп». [3, 17]

Ф.Н.Блехер рассматривает счёт как низшую стадию. По её мнению, если дети уже научились считать, то надо их освободить от этой привычки. Симультанное восприятие целой группы- такова задача упражнений. Поэтому все методические приёмы, рекомендуемые Ф.Н.Блехер, направлены на это. Постепенно дети начинают усваивать, из каких меньших групп состоит та или иная числовая фигура, запоминать состав числа.

В чём недостатки методики Ф.Н.Блехер? Первый – в недооценке знания счёта всех элементов конкретной совокупности и замене этой деятельности восприятием целостной группы и опознанием её количества. Причина этого недостатка – влияние, которое оказывали на неё в те годы структурная (гештальтистская) психологическая теория, с одной стороны, и дидактика Лая- с другой. Советская детская психология лишь только начала развиваться, и Ф.Н.Блехер не на что было опереться при разработке своей методики. Так, например, Ф.Н.Блехер утверждала, что предпосылкой математического развития является умственное развитие и бесполезно обучать ребёнка счёту, если он не достиг ещё определённого умственного развития.

Второй ошибкой автора является то, что она не усмотрела различий между конкретным множеством предметов и числом как отвлечённым понятием. А всякое понятие, в том числе и понятие числа, формируется в деятельности, каковой является в данном случае деятельность счёта. Поэтому обучение следует начинать с практической деятельности счёта, первым этапом которой является установление взаимно- однозначного соответствия между самими множествами.

Всё это привело к тому, что в методах обучения Ф.Н.Блехер фактически остался на позиции монографического метода: узнавание числа, запоминание состава и на этой основе запоминание действий сложения и вычисления (три и два равняется пяти, потому что я помню состав числа пять). Поэтому вычисление задач никаким вычислительным приёмам Блехер не обучала детей.

Третья причина недостатков методики Ф.Н.Блехер в том, что, по её мнению, надо содействовать саморазвитию ребёнка, а не вмешиваться активно в развитие. Это и привело автора к идее автодидактизма- к необходимости создать лишь внешние условия для саморазвития ребёнка в области арифметики.

Как видим, для Ф.Н.Блехер характерны те же позиции спонтанного развития и автодидактизма, на которых стояли в 20-х и 30-х годах Л.К.Шлегер, частично Е.И.Тихеева и многие другие.

Происхождение самого метода обучения идти от числа к числу не подвергалось в те годы критическому анализу. Вопрос об отношениях числа и счёта не ставился, а, следовательно, оставался ещё недостаточно изученным.

В 30-х годах XX века уже назрела необходимость изучения особенностей развития у детей умений и навыков в области и счёта. Первыми исследователями этой проблемы были психологи А Френкель в Ленинграде, Л.А.Яблоков, Е.И.Корзакова в Москве, затем в 40-х годах Г.С.Костюк и другие в Киеве, Н.Лежава в Грузии, а затем в 50-х годах А.М.Леушина. С 60-70-х годов XX века изучение особенностей развития у детей дошкольного возраста математических знаний значительно расширилось; этими проблемами стали заниматься большие коллективы.

Большой интерес представляют исследования в области обучения математике дошкольника, проводимые в странах народной демократии. Все эти исследования, осуществляемые на основе марксистской методологии, и позволили разработать методику формирования первоначальных математических представлений у детей дошкольного возраста.

Большой вклад в становлении теории и методики развития математических представлений у детей внесли содержание психолого-педагогических концепций по развитию представлений о количественных отношениях, числах и действиях с ними в дошкольном возрасте:

- освоение количественных представлений на основе целостного восприятия чисел (В.А. Лай, Д.Л. Волконский и др.);
- восприятие чисел на основе установления соответствия между предметами двух групп и отсчитывания (Г.С. Костюк, Н.А. Менчинская, Я.Ф.Чекмарев, А.М. Леушина и др.);

– освоение детьми логических операций классификации, сериации, принципа сохранения количества, величины как основа для понимания числа (Ж.Пиаже, Д. Альтхауз, Э. Дум, Р. Грин, В. Лаксон и др.);

– развитие числовых представлений в процессе овладения дошкольниками предметными действиями с непрерывными и дискретными величинами (П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, Г.А. Корнеева и др.).

В конце XX века и начале XXI века содержание и организацию детской деятельности по освоению количественных отношений, чисел, цифр, вычислительной деятельности в разных возрастных группах подробно изучали исследователи А.М. Леушина, Л.С. Метлина, М. Фидлер, А.А. Столяр, Р. Грина, В. Лаксон, Н.А. Зайцева, Ж. и Фр. Пани, Б.П. Никитин, Н.И. Непомнящая, Е.А. Тарханова, А.В.Белошистая и др.

Они отмечают значимость формирования математических знаний у детей дошкольного возраста на разных этапах развития дошкольной педагогики. При этом подчёркивалось значение и необходимость формирования у детей представлений о числе, счётной, вычислительной деятельности, знакомства с величинами, пространственными и временными отношениями. Указывалось, что данные представления не только определяют базу математической подготовки к изучению математики в школы, но и являются средством умственного развития ребёнка.

Авторы рассматривают ребенка как субъект индивидуального развития, активно осваивающий культуру. С этих позиций определены направления и границы педагогического воздействия взрослого. Представление о ведущей роли социокультурного контекста развития подчеркивает неправомерность переноса акцента дошкольного образования на школьную модель обучения.

Теоретическую основу их взглядов составили следующие положения:

— концепция самоценности дошкольного периода развития, разработанная А. В. Запорожцем. Согласно концепции, основной путь развития ребенка — это амплификация, т.е. обогащение, наполнение процесса развития наиболее значимыми именно для дошкольника формами и

способами деятельности, изменяющими и перестраивающими его психику. Педагогическая деятельность направлена не на ускорение развития ребенка с помощью обучения, а на расширение возможностей его в дошкольных сферах жизнедеятельности;

— концепция развития способностей, разработанная Л.А. Венгером и его сотрудниками. Способности в соответствии сданной концепцией понимаются как ориентировочные действия, осуществляемые путем использования существующих в культуре средств. Это разного рода эталоны, схемы, модели, символы. Способности позволяют ребенку самостоятельно обобщать имеющийся у него эмпирический опыт, анализировать новую ситуацию, находить решения различных задач;

— теория деятельности, разработанная А.Н. Леонтьевым, Д.Б. Элькониним, В.В. Давыдовым и др. Согласно данной теории, развитие ребенка осуществляется в процессе различных деятельности. Для дошкольника это, прежде всего, игра, а также конструирование, изобразительная, литературно-художественная деятельности.

Таким образом, отмечают авторы, деятельность педагога должна быть направлена на развитие способностей дошкольника в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в частности, по освоению количества и счета детьми дошкольного возраста.

### **1.3. Игра, как средство развития математических представлений и способов у детей дошкольного возраста.**

Детство - каждодневное открытие мира и нужно сделать так, чтобы это открытие стало, прежде всего, познанием человека и отечества, чтобы в детский ум и сердце входила красота настоящего человека, величие и ни с чем не сравнимая красота Отечества, как указывал В.А.Сухомлинский. Он считал, что в окружающем мире необходимо знакомить детей с каждым



предметом в его связях с другими, «открыть его так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги» и давать эти знаки в игровой форме, так как «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире.

Отечественными и зарубежными учёными доказано, что развитие личности ребёнка-дошкольника и появления у него важнейших психических новообразований возраста особое значение имеет сюжетная игра.

Во-первых, потому что именно этот вид игры позволяет ребёнку почувствовать себя самостоятельным, инициативным, «взрослым» и значительным именно в игре, когда действуешь «понарошку», можно «принять гостей», «отремонтировать машину» и «сделать» многое другое из того, что в реальной жизни для ребёнка недоступно, но очень привлекательно.

Во-вторых, потому, что игра способствует развитию воображения ребёнка. В игре дети создают вымышленные ситуации, легко перевоплощаются в животных, сказочных персонажей.

Ребёнок многое «имеет в виду», держит в плане воображения. За счёт этого происходит замещение, увеличивается число символических действий, что является чрезвычайно важным для их развития.

В-третьих, потому, что в игре «обживается» мир взрослых изнутри.

Основной особенностью сюжетно-ролевой игры является наличие в ней воображаемой ситуации: действие определяется мыслью, а не вещью, однако, мысль в игре ещё нуждается в опоре, поэтому часто одна вещь заменяется другой, которая позволяет осуществить требуемое по смыслу действие. Воображаемая ситуация складывается из сюжета и ролей, которые принимают на себя дети в ходе игры, включает своеобразное использование вещей и предметов.

Сюжет игры – это ряд событий, объединённых жизненно-мотивационными связями. В сюжете раскрывается содержание игры –

характер тех действий и отношений, которыми связаны участники событий. Многочисленные исследования отечественных педагогов и психологов (Д.Б.Эльконина, Д.В.Менджерицкой, А.В.Черновой, П.Г.Саморуковой, Н.В.Коротковой и другими) показали, что общественная жизнь взрослых в её разнообразных проявлениях служит основным содержанием сюжетно-ролевых игр детей.

Роль является основой сюжетно-ролевой игры. Чаще всего ребёнок принимает на себя роль взрослого. Наличие роли в игре означает, что в своём сознании ребёнок отождествляет себя с тем или иным человеком и действует в игре от его имени: соответственным образом использует те или иные предметы, вступает в разнообразные отношения с другими играющими.

К роли дети относятся избирательно, они принимают на себя роли тех взрослых и детей, действия и поступки которых произвели на них наиболее эмоциональное впечатление, вызвали наибольший интерес. Интерес ребёнка к той или иной роли связан с тем местом, которое занимает данная роль в развёртываемом сюжете игры, в какие взаимоотношения – равноправия, подчинения, управления – вступает с другими играющими, принявший на себя ту или иную роль.

Свободная сюжетная игра – самая привлекательная для детей дошкольного возраста деятельность. В игре ребенок испытывает внутреннее, субъективное ощущение свободы, подвластности ему вещей, действий, отношений – всего того, что в практической, продуктивной деятельности оказывает сопротивление, даётся с трудом. Это состояние внутренней свободы связано со спецификой сюжетной игры – действием в воображаемой, условной ситуации. Эти «возможности» сюжетной игры расширяют практический мир дошкольника и обеспечивают ему внутренний, эмоциональный комфорт.

Но кроме этого сиюминутного, субъективного ощущения «всевозможности», «эмоционального комфорта», сюжетная игра в силу своей специфики имеет большое значение для психического развития ребёнка, так

сказать, долговременный эффект. Психологами и педагогами установлено, что, прежде всего в игре развивается способность к воображению, образному мышлению.

Это происходит благодаря тому, что в игре ребёнок воссоздаёт интересующие его сферы жизни с помощью условных действий. Сначала это действия с игрушками, замещающими настоящие вещи, а затем – изобразительные, речевые и воображаемые действия (совершаемые во внутреннем плане, в «уме»).

Многие отечественные психологи занимались изучением проблемы влияния игры на умственное развитие ребёнка-дошкольника.

Запорожец А.В.отмечал: «Важная роль игры в психологическом развитии ребёнка отмечается тем, что она вооружает дошкольника доступными для него способами активного воссоздания, моделирования с помощью внешних, предметных таких содержаний, которые при других условиях были бы недостижимы и, следовательно, не могли бы по-настоящему освоены». [42, 14]

Выготский Л.С.отмечал: «Особенностью игровой деятельности детей является способность действовать в познаваемой, т.е в мысленной, а не видимой ситуации. В игре осуществляется постепенный переход действий в умственный план у младших дошкольников – игровые действия с опорой на предметы – заместители выполняются очень развёрнуто, у старших дошкольников они сокращены и обобщены, а игровой предмет заменяется словом». [18, 47] Л.С.Выготский утверждал, что творческая ролевая игра создаёт, что в игре возможен более высокий уровень достижений ребёнка, который затем становится его обычным уровнем.

Рассмотрению игры как многообразной практической, познавательной деятельности ребёнка большое внимание уделяет А.А.Люблинская. Она обрисовала игру как форму приобретения и уточнения знаний, средство действенного освоения знаний, как способ перехода от незнания к знанию.

Известным детским психологом Д.Б.Элькониным было установлено, что сюжетная игра в дошкольном возрасте особенно сензитивна к сфере человеческой деятельности и межчеловеческих отношений.

Существенным для понимания развивающего значения игры представляются также соображения, высказанные Л.А.Венгером. Он подчёркивал, что через содержание игры, а также поставленные перед ней дидактические задачи может происходить усвоение знаний, умений, развитие тех или иных способностей.

Научное обоснование игры как формы организации жизни и деятельности детей в детских садах содержится в работах А.П.Усовой. По мнению А.П.Усовой в игре ребёнок не учится жить, а живёт собственностью жизнью, на своём опыте постигает «что такое хорошо и что такое плохо».

Менджеричкая Д.В.изучала проблему игры, разрабатывала её основы. Главное внимание в её работах обращается на сюжетно-ролевую игру и те педагогические условия, при которых наиболее эффективно формируется игровая деятельность детей и их взаимоотношения.

В последние годы важным этапом в развитии теории и практики детской игры являются работы Н.Я.Михайленко и Н.А.Коротковой. В своих исследованиях они подчёркивают мысль о том, что «...игра имеет огромное значение для общего развития и воспитания ребёнка. Она не мистическое, внутренне присущее ребёнку качество, а исторически сложившаяся деятельность, которой овладевает ребёнок. Ей присуща добровольно и свободно выбранная деятельность, которая доставляет удовольствие и не имеет утилитарных целей, является не продуктивной деятельностью. Кроме того, это особого рода моделирующая деятельность, обнаруживающая связь с реальным миром» [18, 37]. Н.Я.Михайленко и Н.А.Короткова в своих работах раскрывают общую стратегию и конкретную тактику поведения взрослого в совместной игре с детьми на разных этапах дошкольного детства. Для умственного развития существенное значение имеет приобщение дошкольников математических представлений, которые активно влияют на

формирование умственных действий, столь необходимых для познания окружающего мира и решения различного рода практических задач.

Знания, данные в значительной форме, в форме игры, усваиваются детьми быстрее, прочнее и легче, чем те, которые сопряжены с долгими «бездушными» упражнениями. Важно использовать игру так, чтобы сохранялись и синтезировались элементы познавательного, учебного и игрового общения (А.М.Леушина).

Однако эффективным это средство становится в том случае, если применяется «в нужном месте, в нужное время и в необходимых дозах».

Чтобы сохранить саму природу игры и в тоже время осуществлять обучение ребят математическим основам, необходимы игры особого рода. Они должны быть организованы так, чтобы в них: во-первых, в качестве способа выполнения игровых действий возникала объективная необходимость в практическом применении математических знаний; во-вторых, содержание игры и практические действия были бы интересными и, представляли возможность для проявления самостоятельности и инициативы детей. Иначе говоря, в такой игре должен быть развернутый сюжет, включающий разнообразные роли, и не обязательно с математическим содержанием, но определенные игровые задачи должны решаться непосредственно на основе усвоенных тематических знаний.

Смоленцева А.А. отводит огромную роль сюжетно-дидактическим играм в приобретении дошкольниками математических представлений. На основе педагогических и психологических исследований об умственном, в частности математическом, развитии ребёнка, об игре как ведущей деятельности дошкольника, А.А.Смоленцева разрабатывает серии сюжетно-дидактических игр для старших дошкольников. В 1987 году выходит книга для воспитателей «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием», где представлена система сюжетно-дидактических игр по практическому применению старшими дошкольниками знаний о счёте и измерении в быту. А.А.Смоленцева в своей книге обращает внимание на

соблюдение принципов организации этих игр с детьми старшего дошкольного возраста. К таковым относятся: отбор математических знаний, полученных на занятиях, для последующего отражения их в играх старших дошкольников; ознакомление детей с деятельностью взрослых, в которую органически входят действия счёта и измерения; отображение знакомой детям деятельности взрослых в содержании игр; организация коллективных игр, привлечение каждого ребёнка к выполнению ролей, включающих математические действия; непосредственное участие в игре воспитателя, выполняющего наряду с детьми игровую роль (счётно-измерительные действия нужно выполнять не приблизительно, а правильно и точно, иначе допущенные ошибки будут закрепляться); индивидуальный подход к детям (учёт знаний, интересов, способностей, игровых навыков и умений каждого ребёнка); переход от практического счёта предметов к действиям счёта в плане представлений, а затем к операциям с числами.

Таким образом, игровая деятельность как жизнедеятельность ребенка – это не только одно из основных средств, методов обучения и развития ребенка, но и ведущая деятельность, самое основное средство и метод, способствующий развитию каждой личности ребенка.

## **Глава 2. Организация педагогических условий по обучению счетной деятельности детьми старшего дошкольного возраста.**

### **2.1. Выявление уровня развития счетной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.**

**Цель** констатирующего эксперимента: выявить условия обучения счетной деятельности детьми старшего дошкольного возраста.

В связи с этой целью нами были поставлены задачи констатирующего эксперимента.

1. Выявить уровень осознания понятий «число», «счет» и умений считать у старших дошкольников.

2. Проанализировать формы, методы и средства работы по обучению старших дошкольников счетной деятельности

3. Анализ предметно-пространственной среды ДОО.

Экспериментальная работа была организована в МДОО.

Опытно-экспериментальная работа проходила в период с сентября 2017 г. по апрель 2018 г. в МБДОУ «Детский сад №7» города Гуково Ростовской области. В эксперименте участвовали дети 6-7-го года жизни группы в количестве 22 человек.

Свою работу мы начали с проведения диагностики, которая заключалась в организации беседы, направленной на то, как дети понимают понятие «число», из каких структурных компонентов оно состоит, что оно может обозначать, его значимость в жизни человека, каким образом можно им пользоваться в различных видах деятельности.

Беседа о числе и счете (автор Т.С.Шевченко). Цель беседы: определить уровень обобщенного представления о числе и счете у дошкольников.

Содержание беседы:

1. Что такое число?
2. Что ты знаешь о числе?
3. Какие числа ты знаешь?

4. Зачем нужны человеку числа?
5. До сколько ты умеешь считать?
6. Как люди считают?
7. Любишь ли ты считать?

Нами были определены следующие уровни представлений о числе и счете у детей экспериментальной группы:

**Высокий уровень:** самостоятельно и четко отвечает на все вопросы, поясняет, что такое счет и пытаются определить его ценность, рассказывает о способах счета и показывает правила счетной деятельности.

**Средний уровень:** отвечает на вопросы с помощью педагога, поясняет, что такое счет с помощью дополнительных вопросов, рассказывает о способах счета и показывает одно-два правила счетной деятельности, затрудняется определить ценность счета.

**Низкий уровень:** отказывается отвечать на вопросы, даже с помощью взрослого, пытается рассказать о способах счета, правил счетной деятельности и ее ценности не знает.

После проведения беседы, мы выявили следующее: 60 % детей показали средний уровень представлений о числе и счете, 40 % составили дети низкого уровня. Данные результаты говорят о недостаточном практическом опыте, что соответствует возрасту детей, а также о сложности отвлеченного понятия «число» и преобладании у детей 5-го года жизни наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Вторая задача, изучалась следующими методиками: проведение сюжетно-ролевых игр "Супермаркет", "Семья", "Ветеринарная клиника".

В начале работы мы определили критерии оценки (А.А.Смоленцева):

- высокий уровень – определяет роль, знает сюжет, самостоятельно творчески его изменяет и по назначению применяет математические понятия (больше, меньше, поровну, количество, порядковый номер) и способы счета (рукой, вслух);



- средний уровень – знает сюжет, с помощью взрослого его изменяет и применяет математические понятия и действия;
- низкий уровень – затрудняется развивать сюжет игры и применять математические понятия и действия с помощью взрослого.

После организации и проведения игр "Супермаркет", "Семья", "Ветеринарная клиника" мы увидели, что дети в своих играх практически не используют и не применяют математические понятия (число, больше, меньше, поровну), счетные действия, взвешивание и другие. Например, в игре "Семья" играющие расставляя тарелки, ложки, чашки не считали их, а устанавливали между ними соответствие практически путем: ставили приборы перед куклой или партнером по игре, то есть у детей срабатывает ранее сложившийся практический опыт сопоставления предметов, без использования счета.

В игре "Супермаркет" дети затрудняются соотносить цифры с количеством, что соответствует особенностям данного возраста. Каждому ребенку предлагалось пойти в овощной магазин и сделать там покупки. Дети сделали "чеки" – карточки с цифрой (с помощью воспитателя). Надо было купить такое количество овощей или фруктов, которое соответствует цифре на "чеке". Детям очень понравилось, они попытались поделить между собой карточки-чеки и роли. Елизавета В. тут же подбежала и говорит: "Давайте я буду продавцом", но тут приходит Никита В. и говорит: "Нет, продавец я, а ты тогда будешь деньги брать". Тут же подбежали покупатели – Никита К., Тимур А., Анастасия К.

Несмотря на то, что дети были так активны, не все справились с поставленной перед ними задачей, многие забывали за "чеки" и брали по 1 по 2 предмета – овоща или фрукта. Когда у них спросили: сколько ты овощей купил, почему, дети отвечали – "Не знаю", "Я хотел только одно яблоко". Продавец зачастую сам затруднялся в том, какое количество фруктов или овощей дать. Кассир путалась в том, сколько дать сдачу или забывала посчитать.

В результате проведения игры " Ветеринарная клиника " мы выявили следующее: содержание данной игры затрудняло использовать имеющиеся представления о числе и способах счетной деятельности почти у всех детей. Дети затруднялись определить сколько корма давать животным в зависимости от размера, возраста; не смогли установить последовательность и количество дней недели для лечения. Это говорит о недостаточном опыте детей, а также недостаточном объеме знаний о содержании данной профессии.

В результате проведения трех игр, мы выявили следующее. Высокий уровень - 54%, 33 %, 20 % - средний показатель высокого уровня – 35 % (Ксения П., Соня К., Лина Ф.). Эти дети, которые проявили себя с творческой стороны, применяли математическое понятие «число», «счет» ("Мне нужно 5 яблок это будет 5 рублей", "Сдачи возьмите, пожалуйста, 3 рубля" и т.д.) и изменяли сюжет ("Я буду водителем скорой помощи, чтобы привезти больных зверей", "Я медсестра, сделаю зайцу быстро укол" и т.д.), высказывали собственные суждения о ценности счета.

Дети со средним уровнем (34 %, 54 %, 33 %), средний показатель – 42% терялись, пытались что-то сделать, изменить сюжет, но у них так самостоятельно ничего не получалось, математическое понятие «число» и «счет» в основном применяли с помощью взрослого (забывали платить, посчитать, сколько надо заплатить, сколько выписать процедур, какую дать норму еды,– Дима В., Ярослав К., Анастасия К. и т.д. ("Можно, я тоже буду ветеринаром?", "Я тоже хочу купить мишке мед!", "Я не знаю, сколько надо дать бананов обезьяне").

Дети с низким уровнем (12 %, 13 %, 47 %) – средний показатель – 23% затруднялись развивать сюжет игры и применять математическое понятие «число» и «счет» с помощью взрослого – Данил К., Алина Б., Тимур А., Виолетта Б.и другие. Иногда отказывались выполнять то, что им говорили. Например, у них спрашивали: "Где твои деньги, тебе же надо заплатить за яблоки? (Миша идет за деньгами, которые лежат у него в коробочке)... "Ну, а

теперь плати, сколько ты должен заплатить? – "Не знаю", отвечает он. Ценность числа и счета отказывались определять.

Нами была также проанализирована предметно-пространственная среда ДОО по исследуемой проблеме. В групповой комнате было выделено игровое пространство для различных видов игр. В пространстве для сюжетно-ролевых игр находилось достаточное количество предметов и игрушек по тематике и содержанию игр "Зоопарк", «Супермаркет», «Семья», «Парикмахерская» (наборы посуды, детской мебели, наборы парфюмерии, ножницы, расчески, зеркала, предметы, предметы-муляжи для продуктового магазина и основные инструменты и принадлежности для игры "Зоопарк" – весы, материалы для уборки клеток и пр.). Но данное содержание предметов и игрушек не добавлялось и не заменялось в зависимости от создавшихся ситуаций по сюжету игры и задач развития игровой деятельности в младшем дошкольном возрасте. Это было проанализировано с помощью наблюдений за педагогическим процессом совместной и самостоятельной деятельности детей, а также анализа календарно-тематических планов.

Результаты констатирующего этапа эксперимента по уровню освоения счета детьми старшего дошкольного возраста представлены в таблице 1.

Таблица 1.

<b>Сюжетно-ролевые игры</b>	<b>Семья</b>	<b>Супермаркет</b>	<b>Ветеринарная клиника</b>	<b>Средний показатель по трем играм</b>
<b>Уровни оценки</b>				
высокий	33 %	54 %	20 %	36%
средний	54 %	34 %	33 %	40%
низкий	13 %	12 %	47 %	24%

Таким образом, по результатам проведенного констатирующего эксперимента нами были намечены задачи по расширению содержания и системы организации сюжетно-ролевых игр с математическим содержанием

для детей 6-7-го года жизни для совершенствования представлений о числе и счете. Также мы ввели в педагогический процесс такие игры, как «Кондитерская фабрика», «Детский сад». Считаем, что предполагаемая система сюжетно-ролевых игр сможет совершенствовать элементарные представления о числе и освоении счета детьми 6-7-го года жизни.

## **2.2. Система работы по обучению счетной деятельности детей старшего дошкольного возраста.**

**Цель:** разработать и внедрить педагогические условия, способствующие обучению счетной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Расширить содержание и методы работы по обучению счетной деятельности детей старшего дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевой игры.
2. Создать целостную систему сюжетно-ролевых игр по обучению счетной деятельности детьми старшего дошкольного возраста.
3. Расширить игровое пространство для сюжетно-ролевой игры дидактическими средствами, способствующих обучению счетной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Для решения первой задачи были проанализированы научные исследования и педагогический опыт по данной проблеме А.В.Белошистой, П.Я.Гальперина, А.М.Леушиной, Т.В.Тарунтаевой, А.А.Смоленцевой и др.

В основу разработки содержания и методов были взяты теоретические положения о принципах организации и этапах развития сюжетно - дидактических игр с математическим содержанием А.А. Смоленцевой, теоретические положения концепции становления сюжетной игры в дошкольном возрасте Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой, а также этапы

развития счетной деятельности у дошкольников (А.М.Леушина, А.А.Столяр, А.В.Белошистая).

Изучив вышеуказанные научные исследования, мы наметили следующее направление работы:

а) Расширили содержание сюжетно-ролевых игр с математическим содержанием для детей 6-7 лет: "Семья", "Ветеринарная клиника", "Супермаркет".

Например, сюжетно-ролевая игра "Семья".

Цель: формировать у детей умение изменять игровую роль и свое игровое поведение в соответствии с разными ролями; развивать опыт в классификации, сравнении величины и количества предметов, а так же в их пересчитывании и отсчитывании в соответствии с нужным количеством в соответствии с сюжетом игры.

Приобретают опыт ролевого участия в игре:

- мама заботится о семье: готовит еду, стирает белье (расставляет для обеда столько предметов, сколько членов семьи), гладит, зашивает (мама – постельное белье всем членам семьи, а дочка – платочки, полотенца), занимается лечением детей в случае необходимости, ходит за покупками (столько, сколько, больше, меньше) или просит их купить папу...)

- дети помогают родителям: убирают, ходят в магазин, ухаживают за животными (столько, сколько, больше, меньше, всего, порядок предметов)

- покупки: что и сколько нужно купить (Мама отправляет папу в магазин и готовит список необходимых покупок. Например: две маленькие баночки майонеза, 5 больших яблок, 2 булочки хлеба, 1 большой торт)

- сервировка стола – счет, сравнение и группировка предметов на основании общих признаков: посуды, столовых принадлежностей, стульев и т.д. (посуда разная по размеру, расставить тарелки так, чтобы между ними оставалось нужное пространство и рассчитать на всех гостей, как и по сколько разложить салфетки).

- если празднуется какое-то торжество (День Рождения, Новый год, Пришли гости и другие), готовятся подарки, – используется счет – кому делать и сколько приготовить подарков, кому маленький, а кому большой?

- папа покупает продукты, предметы для домашнего обихода, подарки – сколько? какие?

- перед праздником украшается комната – счет шаров разного цвета и размера; пространство (куда вешать шары, на каком расстоянии друг от друга, как их скрепить, чтобы получился красивый цветок, по сколько штук, если комната небольшая какие должны быть шары).

- дочка (сын, папа) заболела. Мама вызывает врача на дом по телефону. Врач осматривает больного, рассказывает о необходимом лечении и выписывает рецепт. Папа едет в аптеку. Мама поит дочку горячим чаем с малиной, дает лекарство (например: 1 ложку сиропа 2 раза в день), укладывает спать, поет колыбельную.

- мама собирает дочку на прогулку, разговаривает с ней, обращает внимание на цвет, размер, количество пуговиц на платье или пальто, шнурки на ботинках- устанавливать соответствие с помощью практического счета (столько, сколько)

Вся игра идет с учетом интересов и способностей детей младшего дошкольного возраста. Содержание игры определяется с помощью взрослого, исходя из ситуации и настроения детей.

**б)** Методы для реализации содержания сюжетно-ролевых игр, используемые в системе работы:

1. Ведущими в математическом развитии являются наглядно-практические:

- выполнение действий – ролей на основе математического содержания (открыл кошелек, посмотрел, посчитал деньги, пересчитал товар, сервирует стол по количеству членов семьи или гостей, пересчитать стулья; принимать лекарство в соответствии с выписанным рецептом; выписать рецепт (с помощью педагога)

- совместные действия: приготовление пищи, сервировка стола, поход в театр, кино (количество людей в соответствии с купленными билетами, поездка на дачу (количество мест в транспорте)

2. Словесные методы: вопросы – являются основными методами в обучении детей математике.

Репродуктивные – кто? что?

Репродуктивно-познавательные – что сделать, если...? что измениться если добавить или убрать...?

Продуктивно-познавательные – почему? зачем?

- что нужно сделать, если ждешь гостей?
- почему дочке нужно дать 1 ложку сиропа (съесть одно мороженое)?
- что сделать, если очередь в магазине?
- что назначил врач? Почему врач назначил пить сиропа два раза в день?

3. Игровой метод. Данный метод дает возможность направлять не только умственную активность детей, но и моторную, что способствует образованию богатых ассоциативных связей, что облегчает усвоение знаний и умений. В ситуации сюжетно-ролевой игры процессы восприятия протекают в сознании ребенка быстрее и точнее.

В основе организации данной системы проведения сюжетно-ролевых игр учитывались принципы обучения:

- научности;
- систематичности;
- доступности;
- ценностно-деятельностного подхода.

С учетом этих принципов нами была дополнена система проведения сюжетно-ролевых игр: "Семья", "Ветеринарная клиника", "Супермаркет", "Детский сад", "Зоопарк".

Система выглядит следующим образом:

1 этап - проводились игры "Семья", "Ветеринарная клиника",

"Супермаркет" (с сентября 2017 по ноябрь 2018)

2 этап - "Семья", «Ветеринарная клиника», «Супермаркет», и "Детский сад" (декабрь 2017, январь 2018)

3 этап - "Семья", «Ветеринарная клиника», «Супермаркет», "Детский сад", и "Зоопарк" (февраль 2018 и апрель 2018)

Каждая игра проводилась примерно 1 раз в неделю с учетом желаний и интересов детей.

### Этап № 1

На данном этапе мы использовали разработанное нами содержание, необходимые средства и технологии.

Воспитатель – главная роль (например, мама, продавец, врач, воспитатель, экскурсовод) организует, играет, направляет.

Все новое, что предлагал педагог, очень привлекало детей. Особый интерес вызвало использование разнообразного предметного материала (сделанные из пластилина булочки, пирожки, печенье; разнообразные природные материалы: шишки, каштаны, ракушки; из бумаги сделали бланки для рецептов, горчичники, газеты, журналы и т.д.). А у детей появилось желание к новым действиям и ролям в играх.

В процессе формирующего этапа исследования были получены такие результаты: дети по разному относились к выполнению математических действий в условиях игры: так, например, Данил И., Никита В. просто отказались участвовать в игре, молча, отойдя в сторону; Ксения П. и Соня К. активно стали применять свои знания самостоятельно (установление 2-х групп предметов), им это очень понравилось, хотя ответы не всегда были правильными; а вот Анастасия К. и Елизавета К. проявляли некоторую робость в использовании математических знаний, но всегда проверяли свои действия, исправляли ошибки, добиваясь правильных ответов.

Здесь важно отметить, что педагог использует в игре оценку, показ и замечания только в "пределах" своей роли – только так сохраняется непосредственность игровой обстановки и уверенность детей.



Пример сюжетно-ролевой игры "Семья".

Роль мамы выполняет воспитатель, а ее дочь – Лина Ф.

Дочка приходит из магазина. Мама спрашивает у нее: "Что купила?"

"Я купила яблоки для пирога", - отвечает дочка. "Сколько? Для пирога нужно – 5", - уточняет мама, продолжая мыть посуду. Лина Ф. достает из пакета яблоки, тихонько их пересчитывает и говорит, что яблок – 4. Мама отвечает: " Очень жаль. Для пирога нужно 5 яблок... Но ничего, сделаю из четырех". Возникает пауза, после чего дочка восклицает: "Мама я сбегаю в магазин и куплю еще одно яблоко!" Вернувшись, ...добавляет яблоко и снова пересчитывает: "Мама! Теперь у нас 5 яблок! Ты сделаешь пирог..."

### Этап № 2

На данном этапе мы использовали те же игры "Семья", «Ветеринарная клиника», «Супермаркет», и добавили сюжетно-ролевую игру "Детский сад".

Важным условием развития знаний ребенка в игре является усложнение содержания заданий – создание ситуаций, позволяющих обнаружить глубину понимания детьми тех или иных математических представлений. Поэтому мы и взяли следующую сюжетно-ролевую игру "Детский сад".

### Этап № 3

На третьем этапе мы добавляем такую игру как "Зоопарк". Дети 6-7-го года жизни впервые играли по данной тематике в сюжетно-ролевую игру. Она вызвала большой интерес к содержанию игры и желание научиться выполнять определенные роли.

С начала с детьми рассматривались иллюстрации с кондитерских фабрик, читали книги о них, беседовали с детьми о профессии кондитера; вместе с педагогом подготавливали атрибуты, игрушки к сюжетно-ролевой игре. Дети подошли очень ответственно и с интересом к этой деятельности (особенно Никита К., Соня К., Анастасия П. и др.). Во время возникновения трудностей они друг другу подсказывали, как и что сделать лучше, старались вместе находить выход из проблемной ситуации. Так, при изготовлении

кондитерских форм необходимо было учитывать размеры тортов, пирожных не должно было получиться так, что форма меньше, чем ее содержимое; подбирали машины для перевозки тортов для покупателей.

Ведущие роли в этой игре выполняли педагог и дети подготовительной группы. Взяв на себя роль организатора игры, дети всегда стремятся выполнить ее ответственно и добросовестно: Тимур взял на себя роль проводника, а Рома – директора зоопарка, Дима – доктор-ветеринар.

Коля выполнял в этой игре роль проводника, которая заключалась в отлавливании животных для зоопарка. Проводник получает от директора зоопарка (Рома) путевку, на которой нарисована цифра 5: это означает, что для зоопарка он должен отловить 5 обезьян.

Коля подъезжает к заповеднику и некоторое время с интересом рассматривает обезьян, которые качаются на пальмах, тигров, львов, зебр и других животных. Затем отсчитывает 5 обезьян и отправляется обратно. Едет осторожно, чтобы не навредить животным, останавливается, чтобы покормить их. Подъезжает к зоопарку, сигнализирует. Его выходят встречать директор и работники зоопарка.

Директор: "Сколько и каких животных вы привезли?"

Проводник: "Я привез 5 обезьян, вот проверьте (отдает карточку с цифрой), я считал, здесь 5 обезьян".

Директор: "Вы правильно считали и поэтому привезли обезьян столько, сколько нужно. А сейчас обезьян нужно поместить в свободную клетку. У нас свободная пятая".

Проводник: (заходит на территорию зоопарка и начинает считать) "Первая, вторая, третья, ... пятая".

Коля идет к обезьянам и кормит их.

В это время экскурсовод (педагог) проводит экскурсию для родителей и их детей по зоопарку, рассказывает про животных, живущих в их зоопарке.

Экскурсовод (педагог): "Ребята, сейчас мы подходим с вами к первой клетке, угадайте, кто в ней живет: Кошка полосатая

С нею не до игр.

И скажу, ребята, я:

Эта кошка...(тигр)"

Экскурсовод (педагог): "Идем ко второй клетке, посмотрим кто у нас там:

У него большие уши,

Самый крупный он на суше,

И по силе чемпион

Знаем мы, что это...(слон).

Правильно, во второй клетке у нас слон, а как вы догадались, что это он?"

Ксения П.: "Потому что, у него большие уши и он самый крупный, а большие уши бывают у слонов".

Экскурсовод (педагог): "А теперь догадайтесь кто у нас в третьей клетке:

У него большое брюхо

И коротеньких два уха,

А еще огромный рот

Знают все: он ...(бегемот).

(Кричали все дети "бегемот" после первых двух строк и смеялись).

Экскурсовод (педагог): "Ребята, в четвертой клетке у нас находятся кенгуру. У них сильные длинные ноги и сумка на животе. А вы знаете, как далеко он прыгает?"

Дети: "Нет".

Экскурсовод (педагог): "Кенгуру прыгают на 10 метров, это примерно от левой стенки до третьего стола.

Ну а здесь резвятся пони,

Пони – маленькие кони.

Сколько здесь их? Посмотри,

Сосчитай и мне скажи."

Елизавета В. и Денис Т.: "Здесь 5 пони",

Экскурсовод (педагог): "Правильно, здесь 5 пони, а теперь мы пойдем с вами к шестой клетке. Но, к сожалению, мы с вами останавливаться здесь не будем, так как сегодня в это клетке у нас заболели медведи, и мы пойдем с вами дальше."

(Приходит ветеринар).

Педагог: "Доктор, 5 медведей себя плохо чувствуют. Что с ними делать?"

Ветеринар: "Что они ели?"

Дети: "Всем дали по одному куску мяса, а белым медведям дали еще рыбу".

Ветеринар: "А мясо было свежее?"

Проводник: "Конечно, доктор. У нас всегда свежее мясо".

Ветеринар: "Я их послушал, посмотрел, но ничего не пойму, что случилось с ними. Будем за ними наблюдать и лечить".

Дети с педагогом выходят из зоопарка, обмениваются своими впечатлениями, знаниями о животных («А я уже был в настоящем зоопарке с мамой и папой и мы тоже видели пони. Только их было два» - Тимур З., «А я у бабушки кормила цыплят. Они маленькие, пушистые, а мама-курица их долго искала» - Виолетта Б.)

Непосредственное участие в игре воспитателя и детей подготовительной группы имеет огромное значение для счетно-измерительной деятельности детей. Они являлись образцом правильного и точного математического действия. (Установление однозначного соответствия – «Каждому по одному куску мяса», «Каждому зверю по одной клетке»; отсчет - «Пять обезьян», лечил – «Каждого прослушал, посмотрел в пасть» - умение сочетать практические действия и математический счет проявили Никита К., Дима В., Ярослав К. попытались последовательно показывать и называть предметы-зверей – Даниил К., Алина Б., Тимур А. и др.). Беря на себя ведущую роль, педагог контролировал правильность

игровых действий детей, связанных со счетом и измерением (помогали сажать в клетку зверей, помогали ухаживать за животными, отсчет рукой количества пищи для каждого зверя, пересчет рукой привезенных животных), при затруднении оказывал помощь в виде вопросов, советов, подсказки («Возьми в руки обезьянку, а затем ее посади в клетку. Она добрая, смешная. Молодец, правильно распределил по домикам и посчитал зверей»); одобрял успехи детей, вызывал положительное эмоциональное настроение и стимулировал инициативу и творчество.

Таким образом, на этапе формирующего эксперимента осуществлялось руководство и организация сюжетно-ролевых игр на всех трех этапах с постепенным привлечением детей к переходу от практического счета предметов-игрушек, к счету их заместителей, к действиям счета в плане представлений. Нами была дополнена и расширена развивающая предметно-пространственная игровая среда групповой комнаты. Были внесены следующие предметы и игрушки: посуда столовая, столовые приборы, разного размера кастрюли, сшили кукольные постельные принадлежности, добавили гардероб для кукол - разные виды обуви, головных уборов, верхней одежды, аксессуаров (сумочки, кошельки, украшения); привлекали детей к изготовлению муляжей фруктов, овощей, хлебобулочных изделий и денежных знаков; оборудовали кабинет врача специальной мебелью – кушетка для осмотра, стол для пеленания и осмотра грудных детей. Считаем, что данные атрибуты активизировали деятельность педагога и детей по формированию представлений о числе в процессе сюжетно-ролевых игр.

### **2.3. Анализ сформированности счетной деятельности детей старшего дошкольного возраста.**

Цель итогового этапа эксперимента - сравнение уровней представлений о числе, счете и умений считать у детей 6-7-го года жизни в процессе сюжетно-ролевой игры на констатирующем и контрольном экспериментах.

Задачи:

1. Выявить динамику представлений о числе, счете и умений считать у детей 6-7-го года.

2. Представить сравнительные результаты количественных и качественных показателей констатирующего и контрольного этапов эксперимента.

В контрольном эксперименте мы провели беседу и сюжетно-ролевые игры, тождественные по содержанию и организации констатирующему этапу эксперимента.

В сравнении с играми беседа о числе показала незначительные, но изменения уровня сформированности представлений о числе и счете у детей 6-7-го года жизни: 10% - высокий уровень (Илья Ф., Анастасия П. и др.); 70% - средний уровень (Артем Г., Владимир Р. и др.). 20% - низкий уровень (Виктор Р., Денис С. И др.)

Проанализировав сюжетно-ролевые игры "Семья", «Супермаркет», «Ветеринарная клиника» на контрольном этапе, мы получили следующие результаты:

Таблица 2.

<b>Сюжетно-ролевые игры</b>	<b>Семья</b>	<b>Супермаркет</b>	<b>Ветеринарная клиника</b>	<b>Средний показатель по трем играм</b>
<b>Уровни оценки</b>				
высокий	66 %	73 %	34 %	58%
средний	27 %	20 %	40 %	29%
низкий	7 %	7 %	20 %	13%

Представленные результаты контрольного эксперимента говорят о том, что дети 6-7-го года жизни имеют более высокий процент участия в сюжетно-ролевой игре с математическим содержанием по теме «Супермаркет» и применение в ней математических понятий и способов. Несмотря на то, что в этой игре требуется более качественный уровень



высокий	0	10	33	66	54	73	20	34
средний	60	63	54	27	34	20	33	40
низкий	40	27	13	7	12	7	47	20

В ходе наблюдения выяснилось, что дети 6-7-го года жизни стали чаще использовать счетные операции, измерение, взвешивание, почти не прибегая к помощи взрослого. Чаще стали применять математические отношения и зависимости в сюжетно-ролевых играх (величина, количество, пространство: больше, меньше, поровну, столько же, далеко, близко и др.). Дети с помощью взрослого изменяли и развивали сюжет игры и старались применять знания о числе и счете в данных ситуациях. В игре "Семья" и «Супермаркет» при выполнении детьми разных ролей ими всегда применялся счет и сравнение предметов с количеством гостей, жителей, родственников, покупателей, друзей (сколько купить яблок к столу, сколько поставить стульев для гостей, сколько чашек и т.д.). Все это ставило ребенка в проблемную ситуацию, из которой ребенок выходил благодаря применению математических представлений о числе и действий с ним.

На данном этапе мы увидели, что дети в игре стали более ответственно и точно использовать математические действия (самостоятельно - действия приложения и наложения, дотрагивание рукой, обозначение числом) и более настойчиво добиваться правильного результата (пытались делать обводящий жест и соотносить последнее число ко всей группе предметов), преодолевая эти трудности с помощью педагога, старших детей и сверстников. Дети с помощью взрослого уже начали интегрировать математические понятия такие как *число*, *счет*, *величина* и определять важность и ценность математических действий. Так в игре "Зоопарк" Артем Г. допустил ошибку в выдаче нужного количества продуктов каждому зверю: нужно было выдать каждому по одному куску мяса, а он отсчитал медведице-матери 2 больших: «Она большая и у нее много детей». Но Илья Ф. исправил его действия, объяснив: «Если медведице дать два куска мяса, то волку не хватит».



Таким образом, сравнительный анализ уровня сформированности представлений о числе и счете у детей 6-7-го года жизни показал, что предложенная нами система работы по организации сюжетно – ролевых игр с математическим содержанием и активным использованием наглядно-практических и словесных методов, специальных игровых математических средств обучения создает благоприятные условия для развития каждой личности ребенка и овладения им способов установления взаимоотношений с окружающим миром.

## **Заключение.**

Наше исследование было посвящено изучению педагогических условий для освоения счета детьми старшего дошкольного возраста.

Анализ теоретических основ исследуемой проблемы показал, что процесс формирования представлений о числе и счете вполне доступен детям старшего дошкольного возраста и большую роль при этом играет игровая деятельность детей, активное применение наглядно-практических и словесных способов деятельности и специальных дидактических средств.

Доступная и привлекательная игровая ситуация делает познавательный процесс полноценным, при этом он окрашен положительными эмоциями, столь важными для ребёнка-дошкольника. С помощью практических действенных приемов поддерживается стойкий интерес к познанию отвлеченных математических понятий и способов, желание узнать новое и усваивать знания. Применяя данную систему педагогического процесса, возможно научить детей использовать число и счет в различных видах деятельности, при этом показать детям, что качество и результат их деятельности или труда взрослых зависит от правильного применения понятия числа и действий с ним. Поэтому перед взрослым стоит задача создать такие игровые ситуации и условия, в которых бы постоянно возникало осознание практической необходимости в математических действиях.

Подводя итоги проведенного исследования можно констатировать, что поставленная цель и обозначенные в ней задачи были выполнены. В ходе исследования была подтверждена выдвинутая гипотеза.

Итак, при организации и проведении сюжетно-ролевых игр с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей, условий ДОО, педагоги должны руководствоваться определенными принципами, таких как отбор математических знаний, действий, способов, полученных на НОД для последующего отражения их в играх; отражение знакомой детям

деятельности взрослых; привлечение каждого ребенка к выполнению ролей, включающих математическое действие; непосредственное участие в игре воспитателя; переход от практического счета к счету в уме, а также правильное сочетание наглядно-практических и словесных методов работы. И, несмотря на специфику региональных и местных условий в любом случае игра должна быть организована так, чтобы в ней возникала объективная необходимость в практическом применении математических знаний и способов действий.

### Литература.

1. Белкина В.Н., Васильева Н. Н., Елкина Н. В. и др. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. – Ярославль: Академия, 2001.
2. Белошистая А. В. Обучение математики в ДОУ: Методическое пособие. – М.: Айрис-Пресс, 2005. – 320 с.
3. Блехер Ф.И. Математика в детском саду и нулевой группе. М.: Учпедгиз 1934.
4. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.
5. Бортникова О. «Геометрия для детей». Москва, «Аванта+» 2008г.
6. Васильева М.А., Комарова Т.С. «Программа обучения и воспитания в детском саду» Москва, «Мозаика-Синтез» 2005г.
7. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников, Ярославль, 2001г.
8. Владимирова Н. Арифметика для малышей. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000.
9. Гаврина С.Е. «Учусь считать», Москва, «Аванта+», 2008г.
10. Гаврина С.Е. Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г. «Логика», Москва, 2002г.
11. Давайте поиграем: математические игры для детей 5-6 лет. д ред. А. А. Столяра. – М.: АСТ, 1996. – 56 с.
12. Делман И.Я. «История арифметики» Москва, «Эксмо» 2008г.
13. Диагностика в детском саду / Под ред. Е. А.Ничипорюк, Г. Д.Посевиной. – Ростов н/Д: Феникс, 2004.
14. Доронова Т. Н. - М., « Образование детей 6 -7 лет в детском саду». Москва: “Просвещение”. 1997г.
15. Ерофеева Т. Н., Павлова Л. Н., Новикова В. П. Математика для дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 232 с.
16. Журнал «Образование Подмосковья» Москва «Эксмо» 2008г.

17. Зайцев Н. А. Программа развития и обучения дошкольника: От 4 до 6 лет. – СПб.: Олма-Пресс, 2002. – 64 с.
18. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. - М.: Академия, 2000. – 416 с.
19. Колесникова Е.В. «Диагностика математических способностей детей 6-7 лет» Москва, «Творческий центр» 2007г.
20. Колесникова Е.В. «Я считаю до двадцати» Москва, «Творческий центр» 2007г.
21. Кузнецова Е. В. Учимся, играя. Занимательная математика для малышей, в стихах. – М.: ИРИАС, 2006. – 452 с.
22. Леушина А.М. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. Учеб. Пособие для студентов пед. ин-тов по специальности «Дошкольная педагогика и психология. М.: «Просвещение», 1974.
23. Математика от трех до семи / Учебное методическое пособие для воспитателей детских садов. – М., 2001.
24. Материал и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих. - М.: Линка-Пресс, 2004.
25. Медведева И.Г. «Арифметика, 1 часть» Москва, «Адонис», 2008г.
26. Медведева И.Г. «Арифметика, 2 часть» Москва, «Адонис», 2008г.
27. Метлина Л. С. Математика в детском саду. - М.: Просвещение, 1984. – 256 с.
28. Метлина Л.С. “Занятия по математике в детском саду”.- Москва, “Просвещение” 1985г.
29. Метлина Л.С. «Математика в детском саду», Москва, «Просвещение», 1984г.
30. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / Под ред. Л. В.Русской. - М.: Просвещение, 1996. – 400 с.

31. Методические рекомендации к «Программе обучения и воспитания в детском саду»./ Под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 400 с.
32. Михайлова З. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1985.
33. Михайлова З. А., Полякова М. Н., Непомнящая Р. Л., Вербенец А. М. Математическое развитие дошкольников. – СПб.: Питер, 1998. – 220 с.
34. Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников» Москва 2007г.
35. Непомнящая Р. А., Михайлова З. А. Палочки Х. Кюизенера как средство предматематической подготовки дошкольников // Методические рекомендации по совершенствованию подготовки детей к школе в детском саду. - Л., 1990.
36. Непомнящая Р.Л., Носова Е.А. «Воспитание и обучение малышей»- Москва, «Юнипресс» 2005г.
37. Никитин Б. П. Интеллектуальные игры. – М.: Лист, 2004. – 194 с.
38. Новикова В. П. Математика в детском саду, Подготовительная группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2006. – 184 с.
39. Новикова Н.В. «Методическое пособие к занятиям по математике» Москва 2007г.
40. Носова Е. А. Предлогическая подготовка детей дошкольного возраста. Использование игровых методов при формировании у дошкольников математических представлений. - Л., 1990.
41. Носова Е. А., Непомнящая Р. А. Логика и математика для дошкольников. - СПб.: Детство-пресс, 2000.
42. Основы дошкольной педагогики / Под ред. А. В.Запорожца, Т. А.Марковой. - М., 1980.
43. Перова М.Н. «Дидактические игры и упражнения по математике», Москва, 1996г.
44. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов», Москва,1999г.

45. Программа воспитания и обучения в детском саду / Отв.ред. Васильева М.А. - М., 2005.
46. Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию, обучению «Радуга». – М., 2006г.
47. Радугин А.А. Психология и педагогика - Москва, 2000 г.
48. Рихтерман Т.Д. «Формирование элементарных представлений о времени у детей дошкольного возраста» Москва, «Просвещение» 1985г.
49. Светлова И.Е. «Повышаем интеллект и эрудицию», Москва, 2002г.
50. Светлова И.Е. «Развиваем логику», Москва, 2002г.
51. Сенсорное воспитание в детском саду / Под ред. Н. Н.Поддъкова, В. Н.Аванесовой. - М., 1981.
52. Сербина Е.В. “Математика для малышей”, Москва, 1992г.
53. Симановский А.Э. «Развитие творческого мышления у детей», Ярославль, 1996г.
54. Симановский А.Э. Развитие пространственного мышления ребенка, Москва, 2000г.
55. Сорокина А.И Дидактические игры в детском саду. – М., 2003.
56. Стажорова М. «Математика. Учимся, играя», Москва, «Феникс», 2008г.
57. Стойлова А.П., Пышкало А.М. «Основы начального курса математики» Москва, «Просвещение» 1988г.
58. Тарабарина Т.И., Ёлкина Н.В. «И учеба, и игра, математика» Ярославль, «Академия развития» 1997г.
59. Тарасова Е. «Детский сад. Книга для заведующих», Москва, «Просвещение», 1982г.
60. Тарунтаева Т. В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. – М.: Просвещение, 1980. – 119 с.
61. Тихеева Е.И. Современный детский сад. Пг, 1920.
62. Тихеева Е.И. Счёт в жизни маленьких детей. Пг, Изд. Музея «Жизнь ребёнка», 1920.

63. Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников», Ярославль, 1999г.
64. Тихомирова Л.Ф. «Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка», Москва, 2000г.
65. Трифонова Н. «Веселые задачки», Москва, «Цитадель». 2008г.
66. Урунтаева Г. А. Дошкольная психология. - М.: Академия, 2001. – 336 с.
67. Усова А.П. «Обучение в детском саду», Москва, «Просвещение», 1981г.
68. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников./Под ред. Столяра А. А. - М.: Просвещение, 1988. – 303 с.
69. Фрейлах Н.И. –Методика математического развития.- М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2006. -208с.
70. Чилигрирова Л., Спиридонова Б. «Играя, учимся математике», Москва, 1993г.
71. Шлегер Л.К. Особенности работы с детьми-семилетками. Л., ГИЗ 1925.
72. Шульгина Е. «Обучение и воспитание в детском саду», Москва, «Юнипресс», 2008г.
73. Щербакова Е. И. О математике малышам. – Киев: Радянська школа, 1984.
74. Энциклопедия элементарной математики, т.1. Арифметика. М., Гостехиздат, 1951.
75. Юдин Г.Н. Заниматика для малышей, Москва, 2002г.
76. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Математика./Сост. А. П. Савин, В. В. Станцо, А. Ю. Котова./Под общ. Ред. О. Г. Хинн. – М.: Аванта +, 2002. – 680 с.



## **Сюжетно-ролевые игры с математическим содержанием.**

### **Конспект сюжетно-ролевой игры «Кондитерская фабрика» Старшая – подготовительная группы**

Образовательные задачи:

Математического содержания: – способствовать развитию умения работать со схемой, ориентироваться на листе бумаги и в пространстве; – тренировать умение отсчитывать предметы из большого количества, решать элементарные математические задачи, упражнять в количественном и порядковом счете; – упражнять в разложении и составлении числа из 2х (3х, 4х, 5и) меньших в пределах 10; – упражнять в написании цифр; – упражнять в анализе и синтезе при составлении и «чтении» изображения из геометрических фигур.

По ознакомлению с окружающим миром: – расширить представление о работе кондитеров, об особенностях их труда; – способствовать расширению знаний о смежных профессиях, об этапах, предшествующих процессу изготовления кондитерских изделий; Социально-коммуникативного развития: – применять усвоенные ранее знания в игровой деятельности; – формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры, используя строительный материал, разнообразно действовать с ним.

Развивающие задачи: – развивать речь, обогащать словарный запас; – развивать творческие способности, фантазию; – формировать способность достигать поставленную задачу общими усилиями.

Воспитательные задачи: – воспитывать культуру общения по телефону и в личной беседе; – воспитывать дружеские взаимоотношения в игре; – формировать позитивные установки к различным видам труда.

Предварительная работа: экскурсия в кафе «Сластёна», просмотр отрывков телевизионных шоу «МастерШеф. Дети» на СТС, «Кулинарная академия», «Вкусные истории», мультфильма «Сладкая сказка», чтение: М.Мосина «Сказка про страну сладких булок», А.Голубев «Чудим-едим», Р.Бернер «Большая кулинарная книга городка» и др., рассматривание иллюстраций, беседа «Кто работает на кондитерской фабрике», «Кто такой рецептурщик, менеджер».

Материалы: материал для строительства (если первый вариант игры), пустые карточки для рецептов и накладных, детали (геометрические фигуры разной формы, величины, цвета) для составления рецептов, цифры, клей, ручки (для выписки накладных), продукты (коржи для тортов разной формы, цвета, величины, детали для украшения,

изготовленные ранее конфеты...), схема расположения продуктов на складе, фотоальбом, коробки, пакеты, бумага для упаковки.

Игровые роли: строители (если первый вариант игры), рецептологи, водитель(и), экспедиторы, кладовщик, менеджер, экспедитор, бригадир, контролёр, кондитеры, фасовщики.

Ход игры: I – введение в игровую ситуацию. Утром дети видят в кондитерском отделе «Магазина», что все полки пустые и висит табличка «Отдел закрыт. Подарков к Новому году (или другому празднику, в зависимости от сезона) не будет». II - ситуация затруднения. Воспитатель: Как вы думаете, почему закрыли отдел сладкой продукции? (товар закончился, нет продавца,...) Воспитатель: Как нам узнать, что случилось? (позвонить, спросить...) Воспитатель: Кому можем позвонить? (директору магазина) У кого ещё можно спросить? (у любого продавца этого магазина) Если продавца нет, педагог звонит по телефону. Воспитатель: Директор говорит, что кондитерская фабрика закрылась, сладости закупать негде. Как нам быть, чем мы можем помочь? (поможем построить новую, организуем свой кондитерский цех...) III – игровая деятельность детей (разворачивание сюжета) Дети начинают разрозненно действовать, цели не достигают. Дети: Мы не знаем, как. У нас не получается. Воспитатель: Что нужно для того, чтобы кондитерская фабрика заработала? (построить, организовать производство,..) Далее 2 варианта развития событий:

1. сначала идёт сюжетно-ролевая игра с математическим содержанием «Строители», а затем – «Кондитерская фабрика»;

2. с помощью педагога дети быстро организуют пространство для фабрики и начинается сама игра.

Воспитатель: Фабрика готова. За работу! Нужно успеть приготовить сладости к празднику. У детей опять не получается слаженных действий. Воспитатель спрашивает, почему? (не умеем, не знаем, как...) Интересуется, нужна ли помощь. Воспитатель: Кто работает на кондитерской фабрике? Дети называют, воспитатель помогает наводящими вопросами типа: - кто принимает заказы? - кто распределяет работу? - кто выдаёт продукты со склада? - кто изготавливает печёт? - кто украшает? - кто упаковывает продукцию? - кто развозит заказы, привозит продукты на склад? Либо профессии можно называть и вводить по мере развития сюжета. Воспитатель: Кто будет шофёром? Поезжай за продуктами. Ребёнок не знает, какие продукты везти. Воспитатель: Как узнать, какие продукты нужны? (спросить у кондитера, посмотреть рецепт...) Воспитатель: Где взять рецепты? Воспитатель: Нужно их разработать. Кто будет рецептологом? (назначаются 2-3 человека) Рецептологи составляют рецепты тортов, приклеивая на карточки детали

(геометрические фигуры разной формы, величины и цвета) в задуманной ИМИ последовательности – внешний вид торта целиком. Дают названия изделиям. Для лёгкости подсчёта ингредиентов, наклеивают детали, а напротив цифру, обозначающую её количество (в данном торте). – 1, - 1, - 1, - 5. и т.д. Воспитатель: Бригадир даёт экспедитору накладную (карточка, где подсчитано количество деталей для нескольких тортов, либо карточки разной сложности могут быть заготовлены заранее), тот едет за продуктами. Сдаёт на склад. Кладовщик принимает по накладной, проверяет, размещает в определённые места на складе (может быть схема размещения).

Воспитатель: Как сделать так, чтобы клиенты узнали, какая продукция изготавливается на фабрике? (рекламировать, сделать альбомы с образцами...) Кто этим занимается? (рекламщики, дизайнеры...) Дети заполняют фотоальбом фотографиями (карточками) образцов готовой продукции (изображение тортов (как в рецептах) и их название, могут быть коробки или пакеты ассорти и т.д.). Раздаётся звонок. - Кто будет принимать звонки (заказы)? Менеджер принимает заказ: «В супермаркет «Карусель» нужны 3 торта (например, «Сказка», «Белочка» и «Алёнка») и 2 коробки ассорти по 10 штук.» Бригадир относит заказ кондитеру. Тот идёт на склад, берёт нужные продукты (определяет по рецептам (разной сложности: либо полностью расписанный рецепт, либо только целостное изображение)) Кондитер: Для торта Сказка мне нужен 1 большой прямоугольный корж, 1 маленький голубой, 1 большой овальный корж, 1 домик и 5 ромашек для украшения. И т.п. Можно подключить второго кондитера, который будет только украшать верхний корж мелкими деталями, располагая их в определённой последовательности или в заданном рисунке. Контролёр (или бригадир) принимает готовые торты, проверяет по рецепту правильность приготовления. Передаёт их в фасовочный (упаковочный цех). В фасовочном цехе торты упаковывают, взяв на складе коробки, в зависимости от размера тортов. Здесь же фасуют конфеты. Сначала дети берут нужные (на их усмотрение) конфеты на складе. Чтобы сделать коробку ассорти из 10 штук, фасовщик сообщает: - Я возьму 3 круглые конфеты и 7 овальных. Если это новогодние подарки, то 3 конфеты «Коровка» и 7 конфет «Ромашка». Набор может состоять из конфет 2-3-4-5- видов. На каждой конкретной упаковке фасовщик фиксирует состав набора (пишет или приклеивает схематично). Контролёр проверяет соответствие надписи на упаковке её составу. Затем шофёр и экспедитор принимают товар по накладным и везут заказы клиентам.

Для усложнения можно использовать продукты для изготовления коржей и украшений (можно использовать сыпучие и жидкие продукты – работа с меркой и взвешивание).

### **Конспект сюжетно-ролевой игры «Ветеринарная лечебница» Старшая группа**

Образовательные задачи: Математического содержания: – способствовать развитию умения пользоваться условной меркой; – закрепить представления детей о геометрических фигурах: умения различать геометрические фигуры, умения сравнивать их по свойствам; – тренировать умение отсчитывать предметы из большого количества, решать элементарные математические задачи, упражнять в количественном счете.

По ознакомлению с окружающим миром: – продолжать формировать у детей представления о труде людей разных профессий, вызвать интерес к профессии ветеринарного врача; – воспитывать желание детей узнавать новое о профессии ветеринарного врача.

Социально-коммуникативного развития: – применять усвоенные ранее знания в игровой деятельности; – формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры, используя строительный материал, разнообразно действовать с ним.

Развивающие задачи: – расширять словарный запас детей, обогащать его новыми словами; – развивать творчество, самостоятельность в игре, умение совместно развешивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих; – формировать способность достигать поставленную задачу общими усилиями.

Воспитательные задачи: – воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое и внимательное отношение к животным; – воспитывать дружеские взаимоотношения в игре; – формировать позитивные установки к различным видам труда.

Предварительная работа: Чтение стихотворения Веры Инбер «Больница для зверей», беседа на тему «Для чего нужны ветеринарные лечебницы?», прослушивание сказки К.И. Чуковского «Доктор Айболит» в аудиозаписи, рисование на тему «Моё любимое животное».

Материалы: вывески из картона: «Ветеринарная лечебница», «Регистратура», «Лаборатория», «Процедурный кабинет», «Аптека», маски животных, медицинские халаты, шапочки, повязки, тюбики, коробочки, пластмассовые баночки для лекарств, карточки пациентов, рецептов, полиса из белой и цветной бумаги, порошки из сахара, муки; таблетки из цветного пластилина.

Игровые роли: ветеринарный врач, регистратор, лаборант, медсестра, дети с больными животными (с мягкими игрушками или дети в масках животных), провизор, охранник.

Ход игры: I – введение в игровую ситуацию. Воспитатель включает аудиозапись «скуление щенка». Дети прислушиваются, начинают поиск того, кто скулит, находят маленького щенка. II - ситуация затруднения. Воспитатель: Как вы думаете, что случилось

с щенком? (потерялся, у него что-то болит...) Воспитатель: Как нам узнать, что же случилось? (спросить у самого щенка, найти его хозяйку и спросить у нее...) Воспитатель: дети, посмотрите, на ошейнике щенка есть номер телефона, давайте позвоним. Воспитатель: трубку подняла хозяйка щенка. Она сказала, что он потерялся. Как нам быть, чем мы можем помочь? (поможем найти дом, отдадим щенка хозяйке...) Воспитатель договаривается о встрече с хозяйкой щенка, отдают его ей в руки. Хозяйка: у моего щенка нос горячий, и он не может встать на лапку. Что же мне делать? (обратить к ветеринару, вылечить самим, перевязать лапку...) II – игровая деятельность детей (разворачивание сюжета) Воспитатель: Ребята, если вдруг заболит ваш питомец, где вы станете его лечить? (в больнице, в ветеринарной лечебнице...) Как вы думаете, сможет обычный врач вылечить его? (да, нет, потому что...) наших с вами питомцев лечит специальный врач – ветеринар. Он работает в ветеринарной лечебнице. Если у животного заболит лапка, или животик, если у него плохой аппетит, то ему помогут в ветеринарной лечебнице. Кто работает в ветеринарной клинике? (ветеринар, медсестры, лаборант...) Воспитатель: Мы с вами будем сегодня играть в «Ветеринарную лечебницу». Ветеринарным врачом сегодня буду я. Мне нужны помощники. Моих помощников определим с помощью считалки (регистратор, медицинская сестра, провизор). Все остальные ребята будут со своими питомцами посетителями ветеринарной лечебницы. В ветеринарную лечебницу приходят посетители, обращаются в регистратуру. Регистратор выдает карту, отмечая питомца геометрическими фигурами определенного цвета и формы. Посетитель 1. Ветеринарный врач: Что беспокоит вашего питомца? Посетитель: мой котенок плохо ест. Ветеринар осматривает больного животного (слушает, измеряет температуру); ставит диагноз; выписывает рецепт (карточка с изображением: три больших круга и два маленьких 1 больше, меньше (+ 1) (- 1)), наклеивает на рецепт нужную отметку – фигуру. Посетитель идет в ветеринарную аптеку. Провизор смотрит на рецепт, подбирает лекарство. Провизор: большие таблетки стоят 5 рублей, а маленькие на 1 больше. Посетитель отсчитывает деньги, покупает лекарство. Посетитель 2 приходит с двумя собаками: большой и маленькой. Ветеринарный врач: Что случилось с вашими питомцами? Посетитель: Мои собаки гуляли и поранили лапы об стекло. Ветеринар осматривает животных, выписывает направление (карточка с изображением двух бинтов: широким и длинным и узким и коротким) в процедурный кабинет на перевязку, наклеивает нужную метку. Медсестра подбирает в соответствии с изображением бинты, перевязывает лапы больных животных. Посетитель 3. Ветеринарный врач: Чем я вам могу помочь? Посетитель: моему питомцу нужно сделать прививку. Ветеринарный врач осматривает животное (слушает, измеряет температуру, проверяет уши, горло), выдает

направление (карточка с изображением мерки: 3 колбочки) в процедурный кабинет на перевязку, наклеивает нужную метку. Медсестра отмеряет с помощью мерки необходимое количество жидкого лекарства, набирает лекарство в шприц, делает укол. После посещения ветеринарной лечебницы посетители идут домой, лечат по рекомендации ветеринара, согласно рецепта, своих питомцев самостоятельно. Примерные рецепты 8. Цифра – изображение (таблетка) 9. Количество – изображение (пилюля) 10. Словами: две большие таблетки 11. В форме задачи: - таблеток (картинка) на 1 больше (+ 1) (- 1) 12. Изображение: бинты разной величины. 13. Изображение мерки для жидкости и порошковых лекарств: или Дальнейшее развитие сюжета: кормление животных, поездка в лечебницу на такси, выступление в цирке