

## РОЛЬ БЛОГЕРОВ В ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

Ведерникова Н.А.

Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)  
ФГБОУ ВО «Тюменский государственный университет», Россия, Тюмень

Эл. почта: nata61299@mail.ru

**Аннотация.** В статье выполнен анализ творческой деятельности блогеров в деле изучения русского языка. Поскольку социальные сети сегодня стали неотъемлемой частью жизни современного человека, возникла необходимость использования возможностей блогеров на повышение грамотности школьников и студентов. С этой целью приводятся примеры исследования материалов блогеров.

**Ключевые слова:** социальные сети, творчество блогеров, способы выражения личности блогеров.

## ROLE OF BLOGGERS IN LEARNING RUSSIAN LANGUAGE

Vedernikova N.A.

Tobolsk Pedagogical Institute. D.I. Mendeleev (branch) «Tyumen State University»

Russia, Tyumen, E-Mail: nata61299@mail.ru

**Annotation.** The article analyzes the creative activity of bloggers in the study of the Russian language. Since social networks today have become an integral part of the life of a modern person, it became necessary to use the opportunities of bloggers to increase the literacy of schoolchildren and students. For this purpose, examples of research of bloggers' materials are given.

**Key words:** social networks, creativity of bloggers, ways of expressing the personality of bloggers.

**Введение.** Социальные сети – неотъемлемая часть жизни современного человека. В них люди обмениваются личными мыслями, фотографиями, видео. Современные люди привыкли следить за жизнью друзей, знакомых, знаменитостей. Нонсенс в том, что мы сами с радостью делимся всем, что нас окружает практически каждую минуту. Мы часами можем смотреть истории блогеров, в лучшем случае, если они нас чем-то мотивируют или делятся какой-то полезной информацией. Стараясь извлекать хоть какую-то пользу из социальных сетей, еще со школьных лет я начала подписываться на познавательные страницы. Особенно меня привлекали блоги по изучению русского языка. Итак, для написания статьи за основу я взяла три наиболее популярные среди молодежи социальные сети: Инстаграм, В Контакте и Тик-Ток.

**Материалы и методы.** Для получения объективных выводов использовались описательный, сравнительный методы.

**Основная часть.** Блогер из Краснодара написала несколько книг о русском языке по мотивам своих постов в Инстаграме. Ее аудитория более 400 000 человек. Вести блог 26-летняя девушка начала шесть лет назад. Задумка страницы – понятно и ненавязчиво рассказать о правилах русского языка. Ее посты можно разделить на шесть разделов:

фразеология, этимология, пунктуация, орфоэпия, стилистика и правила. В своем блоге девушка рассказывает, как перестать путать «имеет место» и «имеет быть», почему косметика не может быть «уходовой», а слово «конечно» не всегда обособляется? Каждый ее пост основан на исследованиях филологов, на словарях и справочниках. Приведем в пример несколько постов.

Почему косметика не должна быть «уходовой». Чтобы понять нелепость этого слова, давайте вспомним значение суффикса -ов-. 1. Он указывает на принадлежность предмета лицу (дедов костюм – костюм деда, отцов инструмент – инструмент отца, Петровы друзья – друзья Петра). 2. Данный суффикс может придавать прилагательному значение «сделанный из чего-либо, относящийся к чему-либо» (сливовый компот, садовый центр) [<https://www.instagram.com/p/BgQrSVpHI9U/?igshid=1neoj4ze0ysnx>]. Это совсем не подходит к прилагательному «уходовой». Ведь косметика, о которой так говорят, не сделана из ухода и не принадлежит ему. Она просто предназначена для него. Поэтому правильно: косметика, средства для ухода. Прилагательного «уходовой» нет ни в одном словаре русского языка.

Рассмотрим второй пример: «Имеет место» и «имеет быть». Иметь место – случается, быть налицо; это буквальный перевод французского выражения avoir lieu: имеют место следующие недостатки. Имеет быть – произойдет: заседание имеет быть. «Имеет место быть» – это не умное книжное выражение, а довольно грубая ошибка. Выбираем что-то одно: «имеет место» или «имеет быть».

Мы все знаем, что «конечно» – это вводное слово, которое должно выделяться запятыми. Да, если оно употребляется в значении «несомненно, разумеется, действительно». Например, «Он, конечно, молодец, но всё равно мог бы сделать лучше» или «Конечно, мама права, когда говорит о пользе брокколи». Но! При употреблении в ответной реплике, произносимой тоном уверенности, убежденности, слово «конечно» может не обособляться: «–Это правда? /–Конечно правда!», «–Ты рада? /–Конечно рада!» Где этому можно найти подтверждение? В словаре-справочнике «Трудные случаи русской пунктуации» Пахомова, Свинцова, Филатовой. В «Справочнике по правописанию и литературной правке» Розенталя (2017): «Слово “конечно”, употребляемое, как правило, в роли вводного, может выступать в функции частицы и запятыми не выделяться, например: «Конечно же всё кончится благополучно!» [<https://www.instagram.com/p/BJ8RftxhxPD/?igshid=to0oaylmdqh4>].

Тюменская учительница русского языка и литературы, которая больше 35 лет преподаёт русский язык и литературу, покорила TikTok. Выйдя на пенсию, она заскучала по работе и освоила блоггерство. Педагогу стало сложно находить подход к молодому поколению, поэтому она решила «быть на одной волне с детьми» и внедрить в образовательный процесс близкий сегодня подросткам формат – ролики в TikTok. У нее более

70 000 подписчиков. Учитель в шуточной форме записывает короткие видеоролики, таким образом преподносит правила по русскому языку. Иногда ей приходится перевоплощаться в разные образы, сочинять рифмы и даже читать реп.

На странице большая подборка рифмовок для запоминания правильной постановки ударений. Например:

*Монолог и диалог,  
Каталог и некролог,  
Так французский нам помог  
Выделить последний слог.*

С помощью рифмы можно запомните не только ударение, но и любые другие правила, например, употребление собирательных числительных.

*Два мужчины или двое?  
Что ж за правило такое?  
Двое женщин быть не может.  
Вот мужчины – двое всё же.*

*И далее идет пояснение:*

Собирательные числительные употребляются

- с существительными, обозначающими лиц мужского пола,
- с существительными общего рода,
- с существительными, обозначающими детенышей,
- с неодушевленными существительными, обозначающими парные предметы,
- неодушевленными существительными, не имеющими формы единственного числа.

*До скольких? Да, именно так.*

*Вот так диво! Да и только!*

*Это Ваше слово СКОЛЬКО!*

*Звучит элементарно:*

*Первый слог всегда ударный.*

*Ско́лько, ско́лькими, о ско́льких*

*Вот так диво, да и только!*

*Всем привычкам вопреки*

*Нет и формы «до сколько»*

*Хоть так хочется сказать,*

*Мы должны себя сдерживать*

*Говорим всегда «До скольких?»*

*Вот так диво, да и только!*

Если вам нужно спросить о времени, количестве, необходимо помнить:

1. Ударение во всех формах слово «Сколько» падает на первый слог,
2. Слово «Сколько» склоняется по образцу прилагательного

«Я люблю русский язык!» – сообщество В Контакте с 1 500 000 аудиторией, которое помогает понять правила русского языка всем, кто хочет писать и говорить грамотно. Разбор популярных ошибок в современной речи, понятные схемы, ироничные примеры и запоминающиеся подсказки в картинках – вот бы так учили в школе! Приведем в пример несколько постов из данного сообщества.

Привычные вещи, названия которых знают не все. *Бонбоньерка* – небольшая красиво оформленная коробочка или мешочек для конфет. *Пендельтюр* – дверь на качающихся петлях, открывающаяся в обе стороны. *Феррул* – металлическая часть на конце карандаша с ластиком. *Тренчик* – узкое колечко из кожи или металла на ремне (брючном, португее), ремешке (часов), служащее для удержания выступающей дальше пряжки части ремня [[https://vk.com/love\\_russian\\_language](https://vk.com/love_russian_language)]

Древнерусские слова, которые мы используем по сей день. *Авось* – означает расчет на случай, удачу. Это русское по происхождению слово образовалось путем сращения союза «а» и указательной частицы «осе» (имевшей значение «вот»), позднее между двумя гласными развилось «в» – такое часто встречается в языке, так как облегчает произношение. *Галдеть* – значит громко беспорядочно кричать, говорить. Суффиксально производное от галда, голда, что означает шумный разговор. В современной речи для усиления эмоционального эффекта мы иногда используем это слово. И часто прерываем своих крикливых собеседников: «Хватит галдеть!» [[https://vk.com/love\\_russian\\_language](https://vk.com/love_russian_language)]. *Оклемасться* – значит прийти в себя после чего-то (например, болезни). Слово произошло от обклемасться (обклемати), от клемати, что означает идти шатаясь. *Покумекать* – глагол означает порассуждать, побеседовать с кем-то, пообсуждать. Префиксальное производное от слова мекать, что означает соображать. *Распоясаться* – так сегодня мы говорим о человеке недисциплинированном. О том, кто утратил сдержанность. Сам слово связано с выражением распустить пояс. Раньше снять с человека пояс означало обеспечить его, изменить его социальный статус, превратить его в раба.

Много постов о фразеологизмах. Рассмотрим один из них. Иностранные пословицы и их русские аналоги. Если у одной плиты хлопочут два повара, обед пригорает (Ассирийская пословица) – У семи нянек дитя без глазу (Русская пословица). Находясь в Риме, веди себя как римлянин (Английская пословица) – В чужой монастырь со своим уставом не ходят (Русская пословица). Нечего ругать кошку, когда сыр съеден (Французская пословица) – После драки кулаками не машут (Русская пословица). Не войдя в логово тигра, не достанешь

тигрёнка (Японская пословица) Волков бояться – в лес не ходит (Русская пословица).  
[[https://vk.com/love\\_russian\\_language](https://vk.com/love_russian_language)].

**Результаты.** Таким образом, социальные сети несут в себе не только развлекательный характер, но и являются сегодня инструментом образовательного процесса. К.Д. Ушинский говорил: «учение, лишённое всякого интереса и взятое только силой принуждения, убивает в ученике охоту к овладению знаниями» [б, с. 429]. С помощью познавательных страниц, сообществ в социальных сетях у студентов растёт познавательный интерес к изучению русского языка. Обучение происходит в виде непринуждённого общения.

Плюсы использования социальных сетей для формирования интереса к изучению русского языка: непринуждённость, привычная среда для студентов, наглядность, доступность, использование социальных сетей не только для развлечения, но и для образовательных целей.

### Литература

1. Ушинский К. Д. Сочинения. Т. 10. — М.; Л., 1950, с. 429
2. Я люблю русский язык! Сообщество ВКонтакте:  
[https://vk.com/love\\_russian\\_language](https://vk.com/love_russian_language) [цит. 21.12.2020].
3. Great\_russian (Полина Масалыгина) Запись в Instagram: 16 мая 2014 г.  
(<https://www.instagram.com/p/oFuabXt71I/?igshid=10dmw9c16cu5y>)
4. Great\_russian (Полина Масалыгина) Запись в Instagram: 12 марта 2018 г.  
(<https://www.instagram.com/p/BgQrSVpHI9U/?igshid=1neoj4ze0ysnx>)
5. Garazlubov\_ege (Гараз Любовь) Видео в TikTok: 23 июня 2020 г.  
([https://www.tiktok.com/@garazlubov\\_ege/video/6841445397454474502?sender\\_device=pc&sender\\_web\\_id=6881313765926749702&is\\_from\\_webapp=v1](https://www.tiktok.com/@garazlubov_ege/video/6841445397454474502?sender_device=pc&sender_web_id=6881313765926749702&is_from_webapp=v1))
6. Garazlubov\_ege (Гараз Любовь) Видео в TikTok: 4 сентября 2020 г.  
([https://www.tiktok.com/@garazlubov\\_ege/video/6868657932649630978?sender\\_device=pc&sender\\_web\\_id=6881313765926749702&is\\_from\\_webapp=v1](https://www.tiktok.com/@garazlubov_ege/video/6868657932649630978?sender_device=pc&sender_web_id=6881313765926749702&is_from_webapp=v1))
7. Great\_russian (Полина Масалыгина) Запись в Instagram: 4 сентября 2016 г.  
(<https://www.instagram.com/p/BJ8RftxhxPD/?igshid=to0oaylmdqh4>)