

## РОЛЬ УДАРЕНИЯ В ФОРМООБРАЗОВАНИИ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Кемпель Е.В.

Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)

ФГБОУ ВО «Тюменский государственный университет»

**Аннотация:** описание ударения в словоизменении и словообразовании существительных, прилагательных и глаголов, определение роли ударения в выражении грамматических противопоставлений: основных грамматических разрядов - числа, рода; выявление роли ударения в функционировании слова как центральной единицы языка, функций ударения.

**Ключевые слова:** ударение, структура слова, форма слова, функции ударения, лексическое и грамматическое значение ударений.

## THE ROLE OF IMPACT IN THE FORMATION OF NONS IN RUSSIAN LANGUAGE

Kempel E.V.

**Abstract:** description of stress in inflection and word formation of nouns, adjectives and verbs, definition of the role of stress in the expression of grammatical oppositions: the main grammatical categories – number, gender; revealing the role of stress in the functioning of the word as the central unit of the language, the stress functions.

**Keywords:** stress, word structure, word form, stress functions, lexical and grammatical meaning of stress.

**Введение.** Важную роль в нашей речи играет ударение. Ударение приносит нам большие трудности в речи. Пожалуй, ни одна другая область русского языка не вызывает столько сомнений и споров. Чистота и правильность нашей речи демонстрирует владение орфоэпическими нормами современного русского языка. Известно, что в русском языке ударение свободное и подвижное. Тем самым, не отступая от норм, мы можем выделять в речи любой слог, любую часть слова. Особенностью русского языка считается то, что при изменении формы слова (рода, числа, падежа) может изменяться и его ударение: *стОл* – *столЫ*, *дОм* – *домА* и др. [1, с. 67]. Таким образом, ударение в русском языке обладает подвижностью. Раздел науки о языке, изучающий правила постановки ударения называется акцентологией.

**Материалы и методы.** Для получения объективных выводов использовались описательный, сравнительно-сопоставительный методы. При анализе роли ударения в процессе формообразования имен существительных использовались методы компонентного анализа и структурно-семантический.

**Основная часть.** Русское словесное ударение многофункционально. Усиливая звучание того или иного слога, мы замечаем, что в ряде слов ударение изменяет часть речи

(*чЕрти – чертИ, звОнок – звонОк*), в ряде случаев ударение может изменить даже лексическое значение слова (*Атлас – атлас, Ирис – ирис, Мука – мука*), а есть примеры, в которых при изменении ударения изменяется только грамматическое значение слова, а часть речи и лексическое значение слов остается неизменяемыми. Именно такие слова и стали объектом нашего внимания.

Так, например, многие формы имен существительных в написании совпадают, а различаются только ударением. Проанализировав такие омонимичные формы слов, нам удалось классифицировать данные слова:

1. Группа имен существительных мужского рода с омонимичными формами родительного падежа единственного числа и именительного падежа множественного числа. Именно отличительными признаками этих форм имен существительных является ударение (табл. 1).

Таблица 1

**Примеры имен существительных мужского рода с омонимичными формами род. падежа ед. числа и им. падежа множественного числа**

Родит. пад. ед. число	Им. пад. мн. число	Родит. пад. ед. число	Им. пад. мн. число
бЕрега	берегА	Острова	островА
бЕга	бедА	рОга	рогА
лЕса	лесА	стОга	стогА
гОрода	городА	снЕга	снегА
дОма	домА	лицА	лицА

2. Группа имен существительных женского рода с омонимичными формами родительного падежа единственного числа и именительного падежа множественного числа (табл. 2).

Таблица 2

**Примеры имен существительных женского рода с омонимичными формами род. падежа ед. числа и им. падежа множественного числа**

Родит. пад. ед. число	Им. пад. мн. число	Родит. пад. ед. число	Им. пад. мн. число
головЫ	гОловы	водЫ	водЫ
ногИ	нОги	горЫ	горЫ
доскИ	дОски	избЫ	избЫ
спинЫ	спИны	рукИ	рукИ
дверИ	двЕри	стенЫ	стенЫ
дОма	домА	поля	поля

В ряде случаев изменение ударения при образовании множественного числа имен существительных в процессе исторического развития языка происходит переход звука Е в О (табл. 3).

Таблица 3

**Примеры имен существительных с чередованием звуков при образовании**

### форм множественного числа

Родит. пад. ед. число	Им. пад. мн. число	Родит. пад. ед. число	Им. пад. мн. число
бревнА	брѐвна	колесА	колѐса
веслА	вѐсла	веснЫ	вѐсны
гнездА	гнѐзда	деснА	дѐсна
бедрА	бѐдра	гнездА	гнѐзда
Озера	озѐра	щекИ	щѐки
метлЫ	мѐтлы	сестрЫ	сѐстры

3. Группа имен существительных среднего рода также с омонимичными формами родительного падежа единственного числа и именительного падежа множественного числа (табл. 4).

Таблица 4

#### Примеры имен существительных среднего рода с омонимичными формами род. падежа ед. ч. и именительного падежа множественного числа

Родит. пад. ед. число	Им. пад. мн. число	Родит. пад. ед. число	Им. пад. мн. число
Облака	облакА	прАва	правА
окна	Окна	совЫ	сОвы
Острова	островА	слОва	словА
пОля	полЯ	пятнА	пЯтна
снѐга	снегА	ядрА	Ядра

Смеем предположить, что это всего лишь маленькая толика словоформ имен существительных, демонстрирующая большие возможности русского словесного ударения.

**Решение и выводы.** Подводя итог сказанному, можно прийти к следующим выводам:

1. Ударение играет большую роль в русском языке. Оно многофункционально. Одна из функций ударения – это формообразующая.

2. Ударение, в русском языке не просто является признаком слова, оно является индивидуальным признаком слова, а это значит, что ударение наряду с совокупностью фонем образует само слово.

#### Литература:

1. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. –М.: Просвещение, 1989. – 208 с.

2. Гойхман О.Я., Гончарова Л.М., Лапшина О.Н. Русский язык и культура речи. – М.: Высшее образование, 2009. – 119 с.

3. Словарь современного русского литературного языка: в 17 т. –Т. 8. – М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1950–1965.