

**ОСОБЕННОСТИ КОНФЛИКТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ДИАДЕ
«РОДИТЕЛЬ – РЕБЁНОК»**

Прохоренко П.С.

СКФУ – Северо-Кавказский Федеральный университет, Россия, Ставрополь,
e-mail: polinaprokhorenko12@gmail.com

В статье рассматривается конфликтное взаимодействие между детьми и родителями с учетом особенностей социального статуса подростка в данный период. Подростковый возраст, являясь наиболее трудным периодом в жизни человека, влечет за собой ряд проблем, среди которых на передний план выступает конфликт между поколениями. Умение выбирать подходящие стратегии поведения и конструктивно входить из конфликта значительно снижает риск разрыва семейных отношений.

Ключевые слова: конфликт, конфликтное взаимодействие, стратегии разрешения конфликта, конструктивное разрешение конфликта, семейные отношения, межпоколенческие отношения.

FEATURES OF CONFLICT INTERACTION IN THE DYAD "PARENT – CHILD"

Prokhorenko P.S.

NCFU – North-Caucasus Federal University, Russia, Stavropol,
e-mail: polinaprokhorenko12@gmail.com

The article examines the conflict interaction between children and parents, taking into account the peculiarities of the social status of a teenager in this period. Adolescence, being the most difficult period in a person's life, entails a number of problems, among which the conflict between generations comes to the fore. The ability to choose appropriate behavioral strategies and constructively get out of the conflict significantly reduces the risk of breaking up family relationships.

Keywords: conflict, conflict interaction, conflict resolution strategies, constructive conflict resolution, family relations, interpersonal relations.

Введение

Ни одна сфера жизни человека не свободна от конфликтов, и семья не является исключением. Психологический климат в семье не является неизменным, его создают члены семьи, и от усилий каждого из них зависит то, насколько благоприятным он будет. Такое повышенное внимание к семье и семейным взаимоотношениям обусловлено огромным её

значением как социального института. Если конфликты неизбежны, то стоит отдавать предпочтение стратегиям, приводящим к конструктивному завершению. По мнению ряда авторов (А.Я. Анцупов, Ю.Г. Волков, Н.В. Гришина, А.И. Шипилов [2; 3]) сложность управления конфликтами для большинства людей связана с неумением выбрать подходящую стратегию и найти правильный выход из сложившейся ситуации. Но если в случае с незнакомыми людьми деструктивное завершение конфликта часто связано с негативными переживаниями и ограничивается только этой модальностью, то конфликты в семейных отношениях чреватые разрывом отношений между ее субъектами. Среди видов конфликтов в семье наиболее чувствительными выступают конфликты между детьми и родителями. Так называемая проблема отцов и детей наиболее ярко обнаруживает себя на уровне ребенка в подростковом возрасте. Целью нашей работы выступает выделение особенностей конфликтного взаимодействия на примере диады «родитель – ребенок».

Стратегии разрешения конфликта в диаде «ребёнок – родитель»: к теоретическому анализу проблемы

Диада «родитель - ребёнок» особенное значение имеет для подросткового возраста 12-17 лет. Этот возраст лет является самым трудным в жизни человека. В этот период подросток сталкивается с так называемым социальным (ролевым) конфликтом. На наш взгляд такая личность еще не определилась с жизненными перспективами и стремится попробовать себя в различных сферах жизни. Происходит расширение круга общения, который не всегда оказывает положительное влияние. Подросток одновременно пытается удовлетворить множество ролей, не совместимых друг с другом, что приводит к дискомфорту и внутриличностному конфликту, который в свою очередь ведёт к конфликту с окружающими, в том числе и членами семьи [5, с. 345].

Как отмечает ряд авторов (С.В. Бобрышов, В.В. Ивакина), часто причиной конфликтов между детьми и родителями является неустойчивый статус подростка. В обществе устоялась позиция, что подросток – несформированная личность. Он как бы уже не ребёнок, но ещё и не взрослый. Взрослые испытывают противоречивые чувства по отношению к ним. С одной стороны, есть масса отрицательных качеств: непостоянство, несдержанность, безответственность, настырность, эгоизм, яркий внешний вид, который часто не одобряется взрослыми. Но, с другой стороны, наблюдается: целеустремлённость, коммуникабельность, активность, естественность, подростки требуют уважения к себе, в современном обществе они более толерантны и гуманны, чем взрослые. Однако в ситуации конфликта положительные качества уходят на задний план. В таком случае родителям необходимо постараться примерить противоречивые чувства и выстраивать разговор на равных, сбалансировать систему прав и обязанностей обеих сторон [1, с. 182].

Ещё одной распространённой причиной является гиперопека. Родители, чаще бессознательно, пытаются уберечь ребёнка от трудностей и тягостей внешнего мира. Такое поведение со стороны взрослых провоцирует инфантилизм в поведении ребёнка, он становится безынициативным, вялым, не хочет брать ответственность даже в самых простых вопросах.

Но ещё большей проблемой является так называемый «срыв» в подростковом возрасте. Чрезмерная опека способствует тому, что в обществе сверстников подросток несчастен, не находит своё место и не умеет выстраивать межличностные отношения. Параллельно с этим взрослые начинают требовать большей самостоятельности, которую сами же подавляли в детстве. Возникает внутриличностный конфликт, который находит выход в деструктивном поведении (суицид, различные формы зависимостей, агрессивное поведение). [4, с. 207].

Хрестоматийно оптимальной стратегией разрешения конфликтов детско-родительских отношения является партнёрство, или стратегия сотрудничества. Правилами взаимного сосуществования здесь является равноправное участие ребёнка в решении различных проблем. Нельзя ограждать подростка от негативных факторов, он, как и взрослый, должен ощущать все горести и радости наравне со взрослым. Подросток должен равноправно участвовать в семейных советах, давать разъяснения своему поведению и открыто сигнализировать о возникших проблемах.

Особенности конфликтного взаимодействия в диаде «родители – дети»: анализ результатов эмпирического исследования

Рассмотрим особенности конфликтного взаимодействия в диаде «родители – дети» на примере культового молодёжного зарубежного телесериала «Сплетница» (2007-2012 гг.).

Необходимо уточнить, что в сериале нет ни одного примера традиционной благополучной семьи – без разводов, измен, внебрачных детей и пр., транслируется всесторонняя дискредитация семьи: однополый брак – отец главной героини сериала (Блэр) ушёл к мужчине-модели, Серена (лучшая подруга главной героини) является гостем на свадьбе однополых пары; другая содержательная сюжетная линия – ложь в отношении близких людей: все «возрастные» герои имеют прошлое, которое старательно замалчивают. Кроме того, родительство подаётся как источник душевной боли и опасности. В сюжете ярко прописаны бросающие детей матери и отцы: Лили (мать главной героини Сирены) оставляет ребёнка в клинике, где рожала; Джорджина (бывшая одноклассница главных героев) уехала в отпуск, подкинув новорожденного ребёнка простоватому Дэну (аутсайдер из Бруклина), которого обманым путем записала в отцы; отец Серены бросил её и её брата ради карьеры; мать Дэна бросила семью ради любовника.

Проблемой в сериале выступают безучастные, равнодушные матери: мать Серены и Эрика (брат главной героини) до их совершеннолетия имела частые эмоциональные привязанности с мужчинами и абсолютно не интересовалась жизнями своих детей; мать Дэна и Дженни уехала к любовнику в другой город «с концами». Нежелание знать своих детей: Серена и Чак (главный герой) многие месяцы ищут своих биологических родителей, которые совершенно в этом не заинтересованы. Отдельного внимания, пожалуй, заслуживает отец Чака – Барт Басс (миллиардер, глава бизнес-империи). Между отцом и сыном прослеживаются явные абьюзивные отношения. Мало того, что Барт всю жизнь оказывает давление на сына за факты общей биографии (фальсифицированная смерть матери Чака в родах), нанося его психике непоправимые травмы, в конечном счёте оказывается, что она и не умирала вовсе, а скрывалась, получая от отца Чака деньги. Перманентное психологическое насилие, граничащее с желанием физической расправы, перерастает в кульминацию в момент, когда Барт пытается убить сына, заказав крушение самолета, в который сажает его, предварительно отжав бизнес.

Заключение

Эмпирический анализ материала показал, что подростки обладают более обширным набором стратегий поведения в конфликте, чем взрослые члены семьи. Несмотря на то, что именно на взрослых возлагается ответственность за разрешения конфликта, именно они отдают предпочтение неконструктивным стратегиям (соперничество, избегание). Серена, Чак, Блэр ведут себя более конструктивно по отношению к родителям, их стратегии более миролюбивы по сравнению с взрослыми героями сериала. Подростки более гибки в нахождении точек соприкосновения, стремятся выйти из конфликта, отстояв свою позицию и не обидев взрослых. Родители же склонны к противоборству и использованию рычагов давления и власти на детей, что является результатом деструктивного поведения, ведущим в пределе к разрыву детско-родительских отношений.

Список литературы

1. Андреева, Т.В. Психология семьи / Т.В. Авдеева. – СПб., 2004. – 244 с.
2. Волков, Ю.Г. Социология / Ю.Г. Волков. – М. – Ростов-н/Д., 2012. – 464 с.
3. Гришина, Н.В. Психология конфликта / Н.В. Гришина. – СПб., 2006. – 455 с.
4. Змановская, Е.В. Девиантология: (Психология отклоняющегося поведения). – М., 2004. – 288 с.
5. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество / В.С. Мухина. – М., 1999. – 456 с.
6. Реан, А.А. Психология человека от рождения до смерти / А.А. Реан. – СПб., 2002. – 656 с.