

ПОРТФОЛИО КАК СРЕДСТВО ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЙ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ

Накрайников А.Д.

ВУНЦ ВВС «Военно-воздушная академия имени

проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина»

mariana_g@mail.ru

Аннотация. Разработка альтернативных форм контроля усвоения знаний, умений и навыков обучающимися, формирования компетенций, мониторинг эффективности работы новых образовательных программ в настоящее время является актуальной педагогической проблемой. Идея использования в учебном процессе портфолио становится наиболее популярной, в том числе и в высшем военном образовании. Портфолио не только предоставляет информацию о полученных знаниях, умениях и навыках курсантов, но и выступает в качестве эффективного механизма повышения мотивации курсантов к самостоятельной творческой деятельности. В статье раскрываются некоторые требования к составлению портфолио, а также к его структуре.

Ключевые слова. Курсанты военных вузов, качество подготовки курсантов, средства оценивания результатов, портфолио, структура портфолио

PORTFOLIO AS A MEANS OF ASSESSING ACHIEVEMENTS CADETS OF MILITARY UNIVERSITIES

Nakrajnikov A.D.

Military Air Force Education and Research Center

«The Zhukovsky and Gagarin Air Force Academy»

mariana_g@mail.ru

Annotation. The development of alternative forms of control over the assimilation of knowledge, skills and skills by students, the formation of competencies, monitoring the effectiveness of new educational programs is currently an urgent pedagogical problem. The idea of using a portfolio in the educational process is becoming the most popular, including in higher military education. The portfolio not only provides information on the knowledge, skills and skills of cadets, but also acts as an effective mechanism for increasing the motivation of cadets for self-sufficient creative activity. The article reveals some requirements for compiling a portfolio, as well as its structure.

Key words. Cadets of military universities, quality of cadet training, results assessment tools, portfolio, portfolio structure

Метод портфолио или папки индивидуальных достижений обучающихся становится в последнее время все более популярным. Все больше учебных заведений применяют его в своей практике. В том числе это относится и к военным вузам.

В широком смысле портфолио представляет собой способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений курсантов за весь период их обучения или его определенные периоды (семестр, учебный год, стажировку и др.). Портфолио курсанта можно представить как систематически пополняемый архив различных достижений (учебных, научных, творческих, спортивных, общественных дел и др.) за время обучения в военном вузе, отличительной особенностью которого является целенаправленная, систематическая и непрерывная оценка и самооценка достижений.

По мнению специалистов, основной задачей создания портфолио является стимулирование развития творческих способностей курсанта, достижение высоких результатов в образовательном процессе, участие в общественной жизни не только военного вуза, но и города, региона, страны [2, 3 и др.]. Кроме того, портфолио является способом мотивирования курсанта к активной и систематической работе, в том числе и самостоятельной, на всем протяжении обучения в военном вузе.

Целью формирования портфолио можно обозначить повышение качества подготовки курсантов путем управления их деятельностью (учебной, спортивной, научной, культурно-досуговой, военно-профессиональной и др.) в течение всего периода обучения. Особый интерес представляет научное портфолио – речь идет о сборе достижений курсанта в рамках его деятельности в военно-научной секции и служит инструментом профессионального развития, формирования прикладных исследовательско-профессиональных компетенций. Особое значение научное портфолио приобретает на выпускном курсе, когда его результаты учитываются при распределении первичных должностей и места будущей службы.

Среди основных требований, предъявляемых к портфолио, можно выделить следующие:

портфолио должно содержать информацию о курсанте не только делового, но и личностного характера;

портфолио должно фиксировать все достижения курсанта такие как: курсовые и конкурсные работы, участие в выставках, доклады на научно-практических и научно-теоретических конференциях, результаты соревнований, конкурсов, олимпиад и т.д.;

портфолио должно регулярно обновляться на протяжении всего обучения;

портфолио может иметь не только печатный, но и электронный вариант, при этом электронный вариант (при условии, что это не просто электронные копии, а специально созданная программ) позволяет выстроить динамику достижений, что позволяет видеть

траекторию индивидуального развития, вносить коррективы, строить планы, формулировать рекомендации.

Специалисты отмечают, что не существует строгой структуры портфолио. В то же время, на наш взгляд, оно должно включать в себя следующие разделы:

справочная информация о курсанте;

перечень выполненных работ и их содержательный ряд;

перечень достижений и их визуальное отображение;

перечень внеучебных мероприятий: олимпиады, выставки, форумы, конференции, фестивали, конкурсы художественной самодеятельности, тренинги и др.;

именные стипендии;

отзывы, рецензии (научных руководителей, рецензентов конкурсных работ, руководителей сборных команд, курсовых офицеров и др.);

рекомендации по построению индивидуальной образовательной траектории;

фотографии и др.

Анализ современной отечественной и зарубежной научной методической литературы, раскрывающей возможности использования портфолио в образовательном процесс, позволяет говорить о том, что это не просто способ оценивания деятельности обучающегося, не просто накопление результатов обучения. Это целая система мотивирования профессионального и личностного развития выходящая за пределы образовательного процесса. «Изучать все в течение всей жизни – это способствует улучшению знаний, повышению квалификации и усилению компетенции и происходит в рамках личной, гражданской, социальной или профессиональной перспективы» [цит. по 1].

Создание и дальнейшее формирование портфолио, безусловно, требует постоянного и слаженного взаимодействия курсанта и преподавателя. При этом функция преподавателя заключается, прежде всего, в том, чтобы:

информировать курсанта о возможных способах накопления достижений как можно полнее и конкретнее,

информировать курсанта о проводимых конференциях, конкурсах, выставках, олимпиадах и др.;

осуществлять научное руководство при подготовке курсантов к вышеуказанным мероприятиям.

В случае успешной реализации этой функции можно рассматривать портфолио как инструмент для успешного развития универсальных, общепрофессиональных и военно-профессиональных компетенций курсанта как будущего военного специалиста-профессионала, результатом чего может стать формирование нового аспекта образовательной и военно-

профессиональной деятельности курсанта – саморефлексии, самоорганизации и самоконтроля в построении и коррекции индивидуальной образовательной траектории.

Список литературы

1 Галустян О.В. Реализация личностно-ориентированного подхода в условиях контроля учебных достижений студентов // Вопросы журналистики, педагогики, языкознания. 2011; URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-lichnostno-orientirovannogo-podhoda-v-usloviyah-kontrolya-uchebnyh-dostizheniy-studentov?ysclid=lebo4sqcqu123079393> (дата обращения 15.02.23 г.).

2 Елагина В.С., Хайрулин Ш.Ш., Хайрулина Н.Н., Рогожин В.М. Самостоятельная работа курсантов как ведущая форма учебной деятельности в военном вузе // Современные проблемы науки и образования. 2016. №3; URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=24632> (дата обращения: 14.02.2023).

3 Роппель Л.М. Самостоятельная работа курсантов: организация, перспективы // Гуманитарные проблемы военного дела. 2015. №2(3). С.130-132.