

## **НАСТОЛЬНЫЕ ИЗДАТЕЛЬСКИЕ СИСТЕМЫ: ПОНЯТИЕ, ОБЗОР СОВРЕМЕННЫХ НИС**

*Пахтусова Виктория Дмитриевна,*

*студентка ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»,*

*колледж коммерции, технологий и сервиса,*

*Россия, г. Курск*

*Негребецкая Виолетта Игоревна,*

*научный руководитель, ФГБОУ ВО «Курский государственный*

*университет», колледж коммерции, технологий и сервиса,*

*Россия, г. Курск*

Компьютерные технологии достаточно давно нашли широкое применение в редакционно-издательских процессах. Первоначально обработка текстовой информации осуществлялась на компьютерной технике небольшой мощности, что сдерживало ее широкое применение в производственных условиях. Обработка же изобразительной информации осуществлялась на специальном оборудовании, практически не совмещаемом с техникой текстового набора.

Для подготовки буклетов, оформления журналов и книг предназначены специальные издательские системы, которые появились в 80-е годы XX в. Настольные издательские системы (НИС) — это программы, предназначенные для профессиональной издательской деятельности, позволяющие осуществлять электронную верстку широкого спектра основных типов документов [1].

Позволяют решать задачи:

- компоновать (верстать) текст;
- использовать всевозможные шрифты и выполнять полиграфические изображения;
- осуществлять редактирование текста на уровне лучших текстовых процессоров;
- обрабатывать графические изображения;

- выводить документы полиграфического качества;
- работать в сетях на разных платформах.

Основная операция издательских систем — верстка (размещение текста по страницам документа, вставка рисунков, оформление текста различными шрифтами и т.д.). Редактирование текста в издательских системах менее удобно, чем в текстовых редакторах. Поэтому бывает, что документы готовят в два этапа: сначала набирают текст в текстовом процессоре, а затем считывают его издательской системой и осуществляют окончательную подготовку документа.

Основные функции издательских систем: использование сотен видов шрифтов (начертаний и размеров символов текста), которые отображаются на экране так же, как при печати; изменение и корректировка рисунков и диаграмм; формирование таблиц; выравнивания; работа с формулами и др. [3].

Большинству пользователей для выполнения издательских работ может быть вполне достаточно возможностей текстового процессора, в котором есть элементы цветовыделения и средства графических редакторов.

На рисунке 1 представлен состав настольных издательских систем.



Рисунок 1 – Компоненты НИС

Рассмотрим их.

1. Наборная машина. Модели компьютера и программное обеспечение, которое используется для набора текста, не столь важны, это дело вкуса и корпоративных предпочтений.

2. Графическая станция. Аппаратная часть графической станции, кроме самого компьютера, должна включать в себя профессиональный цветной

монитор, универсальный сканер, устройство для просмотра сканируемых оригиналов и набор устройств для чтения внешних носителей.

3. Станция верстки. Аппаратное решение станции верстки должно быть ориентировано на платформу графической станции. Необходимое количество станций набора, графических станций и станций верстки объединяют в общую сеть. К этой сети подключаются периферийные устройства: черно-белые и цветные принтеры, устройства цветопробы, лазерные экспонирующие выводные устройства.

4. Печатающие устройства. В издательском деле доминируют лазерные принтеры, которые используются как для печати корректуры, так и для распечатки черно-белых оригинал-макетов. Цветные лазерные принтеры используют, как правило, для согласования с заказчиком цветного макета и реже как устройство для изготовления цветопроб, весьма условно выполняющее эту роль [2].

Минимальные аппаратно-технические требования для развертывания издательских систем таковы:

- персональный компьютер: IBM PC/AT 486 или другой того же класса, с емкостью оперативной памяти 8 Мбайт;
- дисплей: цветной VGA, SVGA 15/17;
- накопитель на жестком магнитном диске (более 160 Мбайт);
- цветной лазерный принтер;
- цветной струйный принтер;
- цветной сканер,
- мышь.

Имеются два основных вида издательских систем.

Издательские системы первого вида очень удобны для подготовки небольших материалов с иллюстрациями, графиками, диаграммами, различными шрифтами в тексте (например, газет, небольших журналов). Типичный пример такой системы — Aldus PageMaker.

Издательские системы второго вида больше подходят для подготовки объемных документов, например книг. Одна из таких систем — Ventura Publisher (Corel Ventura) – управляет меню и может считывать тексты, подготовленные с помощью других текстовых редакторов (например, Microsoft Word), сохраняя при этом параметры форматирования, заданные этим редакторами [4].

Microsoft Publisher 2002 - это мощный инструмент, который реализует технологии, позволяющие принимать правильные с дизайнерской точки зрения решения. Более 8500 вариантов шаблонов для создания распространенных маркетинговых материалов (бюллетени, буклеты, флайеры, визитки, почтовые карточки, Web-узлы и каталоги) дают возможность быстро создавать публикации профессионального качества.

Adobe InDesign 2.0 - профессиональный продукт для проектирования дизайна любых печатных или Интернет изданий. Обладает всеми прогрессивными возможностями и инструментами машинной верстки, с помощью которых можно быстро и эффективно разрабатывать дизайн страниц любой сложности. Программа поддерживает импорт рисунков и текста из самых разнообразных форматов, включая PDF и XML файлы, предлагает большой набор инструментов для редактирования импортированных материалов, куда входит работа со слоями, каскадными стилями оформления, таблицами и шаблонами.

Corel Ventura 8 - мощная и гибкая настольная издательская система - лучшее средство для создания коротких и больших документов. Наличие средств автоматической нумерации глав и страниц, простановки верхних и нижних колонтитулов, возможность составления оглавлений и предметных указателей, условно вводимый в документ текст и перекрестные ссылки по-прежнему делают его одной из основных программ для подобных задач.

Таким образом, настольные издательские системы позволяют готовить и печатать на принтерах или выводить на фотонаборные автоматы сложные документы высокого качества.

Список литературы:

1. Издательские системы [Электронный ресурс] / URL: <http://mirznanii.com/a/120875/nastolnye-izdatelskie-sistemy> Дата обращения: 09.03.2019г.
2. Издательские системы [Электронный ресурс] / URL: <https://infl.info/publishing> Дата обращения: 09.03.2019г.
3. Настольные издательские системы [Электронный ресурс] / URL: [https://studopedia.su/1\\_32929\\_nastolnie-izdatelskie-sistemi.html](https://studopedia.su/1_32929_nastolnie-izdatelskie-sistemi.html) Дата обращения: 09.03.2019г.
4. Принцип работы настольной издательской системы (НИС) [Электронный ресурс] / URL: [https://studwood.ru/1729682/informatika/printsip\\_raboty\\_nastolnoy\\_izdatelskoy\\_sistemy](https://studwood.ru/1729682/informatika/printsip_raboty_nastolnoy_izdatelskoy_sistemy) Дата обращения: 09.03.2019г.