

УДК: 372.881.111.1

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ФАКУЛЬТАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛЕ

Наймушина Е. А.

Донской государственный технический университет, г.Ростов-на-Дону, пл.Гагарина,
1, reception@donstu.ru

Аннотация. Одной из разновидностей факультативного обучения является тематический вечер. Тематический вечер способствует развитию социокультурной компетенции и эстетического вкуса, а также творческих способностей, расширяет кругозор и мировоззрение, самостоятельность и самодисциплину учащихся.

Объектом данной работы является факультативное обучение английскому языку в школе.

Предметом данной работы являются виды и формы факультативного обучения английскому языку в школе.

Материалом исследования послужила психолого-педагогическая литература, электронные ресурсы и примеры факультативных мероприятий в школе.

Целью работы является раскрытие роли факультативного обучения иностранному языку, его видов, форм, которые способствуют повышению качества знаний.

Данная цель определяет постановку следующих задач курсовой работы:

Задачи:

1. Раскрыть специфику факультативного обучения как процесса познания.
2. Изучить виды факультативных мероприятий, их особенности и формы проведения.
3. Определить роль факультативного обучения в системе образования.
4. Выявить и описать этапы планирования школьного факультативного мероприятия.

Основными методами исследования, используемыми в данной работе, являются описательный, аналитический, дедуктивный, а также анализ словарных дефиниций.

Практическая ценность работы заключается в возможности применения полученных результатов на практике в школе, языковых центрах, а также при написании исследовательских и курсовых работ, связанной с факультативным обучением иностранному языку в школе.

Ключевые слова: факультативные занятия, организационные формы занятий, интерес, факультативное обучение.

GOALS, OBJECTIVES AND CONTENT OF OPTIONAL ENGLISH LANGUAGE EDUCATION AT SCHOOL

Naimushina E. A.

Don State Technical University, Rostov-on-Don, 1 Gagarin square,
reception@donstu.ru

Abstract. One of the types of optional training is a thematic evening. Thematic evening promotes the development of socio-cultural competence and aesthetic taste, as well as creative abilities, broadens the horizons and worldview, independence and self-discipline of students.

The object of this work is optional English language training at school.

The subject of this work are the types and forms of optional English language training in school.

The material of the study was psychological and pedagogical literature, electronic resources and examples of optional activities in school.

The aim of the work is to reveal the role of optional foreign language teaching, its types, forms that contribute to improving the quality of knowledge.

This goal determines the formulation of the following objectives of the course work:

Tasks:

1. To reveal the specifics of optional training as a process of cognition.

2. To study types of optional actions, their features and forms of carrying out.
3. Determine the role of optional education in the education system.
4. To identify and describe the stages of planning the school's extracurricular activities.

The main research methods used in this work are descriptive, analytical, deductive, as well as the analysis of dictionary definitions.

The practical value of the work lies in the possibility of applying the results in practice at school, language centers, as well as in writing research and coursework related to optional foreign language training at school.

Key words: extracurricular activities, organizational forms of employment, interest, optional training.

Введение. Во все времена дети нуждались в мотивации к получению знаний. Ведь иногда процесс обучения может быть однообразным, трудным, поэтому у детей начинает снижаться желание учиться дальше. Педагоги-практики отмечают, что современные школьники с каждым годом становятся все менее мотивированными и заинтересованы в обучении, в том числе обучении английскому языку. Учитель, работая с детьми, сталкивается с вопросами, связанными с целесообразностью овладения знаниями, умениями и навыками владения английским языком. Тема настоящей курсовой работы актуальна, так как она связана с важностью постоянного совершенствования мотивации к изучению английского языка.

Факультативное обучение играет важную роль и имеет огромное значение в обучении иностранному языку. Оно имеет образовательное, воспитательное, развивающее значение, способствует расширению кругозора школьников, повышает мотивацию к обучению иностранному языку.

Факультативные мероприятия – это отличный способ привлечь внимание школьников к определённой теме, который поможет им немного расслабиться, отвлечься ненадолго от тяжёлой учёбы и проявить себя. При подготовке факультативного урока или мероприятия участие принимают все учащиеся или все, кто хочет, но желательно привлечь как можно больше учеников, поэтому нужно очень ответственно и разумно подойти к выбору темы события. Основные идеи и детали могут приносить сами ученики, что позволит им показать себя, свои таланты и умения, которые не используются в ходе обычных уроков.

Факультативное обучение по иностранному языку имеет большое общеобразовательное, воспитательное и развивающее значение. Оно не только углубляет и расширяет знания иностранного языка, но и способствует расширению культурного кругозора и эрудиции школьников, развитию их творческой активности, эстетических вкусов, повышает мотивацию к изучению языка и культуры другой страны и сквозь призму этих знаний более активное усвоение культуры родной страны.

В отечественной педагогике накоплен значительный теоретический и практический опыт внеклассной работы по предмету. В 20-80-е годы XX века в советской школе внеклассная работа по иностранным языкам велась достаточно активно, являясь продолжением учебного процесса. Однако, в начале 90-х годов наметилась негативная тенденция ухода от форм внеклассной работы. Это объяснялось, главным образом, неудовлетворительным финансированием школ и исключением из учебного плана факультативных и кружковых занятий. За эти годы существенно ослабла традиция творческого отношения учителей к развитию ребенка вне рамок урока [1].

В конце 90-х годов правительство вновь обратило внимание на приоритет воспитания в школе. За это время в жизни общества и в системе образования произошли такие изменения, которые потребовали обновленных подходов, форм и содержания факультативного обучения иностранным языкам.

Факультативное обучение иностранному языку можно определить как систему неоднородных по смыслу, назначению и методике проведения просветительно-воспитательных мероприятий, которые выходят за рамки обязательных учебных программ. Однако, все эти мероприятия строятся на неких исходных положениях, которые определяют требования к их содержанию, методам и организации.

Материалы и методы.

С каждым годом английский язык становится всё более популярным. На нём говорят более 750 миллионов человек. Он стал первым действительно мировым языком.

В настоящее время владение иностранными языками даёт возможность добиться значительных успехов в карьере, возможность путешествовать, не испытывая трудностей в общении, приумножать свои знания, черпая их из разных источников, общаться с людьми из разных стран. Самым популярным иностранным языком в мире по праву считается английский язык. В любой стране, куда бы вы ни приехали, найдется человек, который знает английский язык и сможет предоставить вам необходимую информацию. Владея иностранным языком, вы будете востребованы в своей профессии. Поэтому я убеждена, что изучение иностранных языков способствует не только развитию умственных способностей и личностных качеств человека, но даёт отличное подспорье для реализации себя в профессии. Школа способствует развитию и становлению личности ученика. Но её возможности ограничены рамками учебной программы. Поэтому в большинстве учебных заведений присутствует такой вид деятельности, как внеклассная работа.

Факультативное обучение или внешкольная работа - различные виды деятельности учащихся воспитательного и образовательного характера, организуемые и проводимые школой во внеурочное время. Факультативное обучение составляет неотъемлемую часть учебного процесса. Поскольку общеобразовательной программой предусмотрено лишь 2–3 часа изучения иностранного языка в неделю, покрыть столь обширный материал, как иностранный язык, во всех его проявлениях, не представляется возможным. Знание чужого языка предполагает не только владение грамматическими конструкциями и наличие минимального словарного запаса, но и наличие общего представления об истории, культуре, литературе и о самом обществе изучаемого языка. С одной стороны, тематика факультативного обучения определяется согласно интересам учеников, так как, для того, чтоб пробудить желание изучать предмет учитель ориентируется на их возраст, увлечения и уровень языка. С другой же, цели и задачи фактически полностью совпадают с учебной программой.

Факультативное обучение даёт возможность использовать потенциальные возможности детей для получения более высокой результативности обучения предмету с целью удовлетворения существующих в обществе потребностей иноязычного общения в различных сферах деятельности. Факультативное обучение иностранному языку играет значимую роль в образовании, воспитании и развитии [4].

Это обучение является одним из эффективных средств решения многих задач, стоящих перед учителем: повышение мотивации изучения иностранного языка, активизация учебных умений и навыков, расширение базового уровня знаний учащихся о культуре англоязычных стран. Общение вне урока, во время подготовки какого-либо мероприятия предполагает более близкое общение с учениками, являясь важным воспитательным моментом. Происходит сближение учителя и учеников, самих одноклассников, даёт новые знания, расширяет их кругозор, и что немало важно, развивает интерес к дальнейшему изучению языка. Ребята с удовольствием принимают участие во внеклассной работе, проявляя свою активность, любознательность, непосредственность. А учителю внеурочное общение позволяет лучше понять и раскрыть личность каждого ребёнка, его таланты.

Основная часть. Авторы пособия «Методика обучения иностранным языкам в средней школе» Г. В. Рогова, Ф. М. Рабинович, Т. Е. Сахарова называют первостепенными задачами внеклассной работы:

1. Совершенствование коммуникативных навыков. Многие формы факультативных мероприятий создают благоприятную языковую среду для тренировки определенных жизненных ситуаций: конкурсы на лучший пересказ или перевод, построение диалогического или монологического высказывания; театрализованные постановки и некоторые другие. Другие формы способствуют развитию коллективизма и умению работать в команде.

2. Эстетическое и воспитание. При подборе материала для факультативных занятий учитель должен проявлять вкус, чтобы направлять и развивать чувство эстетики и вкус у учеников. Авторами нескольких учебных пособий по методике преподавания иностранного языка в средней школе (Г. В. Рогова и др., Н. И Гез и др.) отмечено, что театрализованные постановки и тематические вечера подходят лучше всего для решения этой задачи.

3. Нравственное воспитание. Г. В. Рогова утверждает, что в основе факультативного обучения лежит самоуправление учащихся, регулируемое учителем. Таким образом реализуется развитие самодисциплины, ответственности, культуры общения учащихся [7].

4. Развитие индивидуальных качеств. Как уже было сказано выше, во время факультативного обучения, как массовой и групповой, так и индивидуальной, каждый ученик имеет возможность проявить и развить свои таланты, способности. У каждого ученика в отдельности формируется определенное мировоззрение, вкус, развивается эрудиция. Школьники развиваются как личности.

5. Приобретение новых знаний, умений, навыков. Ученики узнают не только новые единицы языка и тренируют их на практике, но и изучают культуру и традиции различных стран.

При организации и проведении факультативных занятий от учителя требуется тонкое и умелое наблюдение и изучение интересов учащихся, учёт их возрастных и психологических особенностей, их интересов и уровня знания языка.

Обучение иностранному языку является более эффективным, если во время факультативных мероприятий задействованы не только знания и навыки учащихся, но и средства обучения, находящиеся в кабинете иностранного языка и используемые на уроках.

Учебный кабинет является необходимым условием организации современного учебно-воспитательного процесса при обучении иностранным языкам. От правильно оборудованной аудитории зависят результаты труда учителя и учащихся. Хорошо оснащённый кабинет помогает учащимся совершенствовать навыки и умения по изучаемому языку, оказывать воспитательное воздействие и расширять кругозор. Такой кабинет позволяет работать учителю с высокой отдачей и с чувством удовлетворённости.

Значение аудитории в большей мере возрастает в том случае, если в ней создана иноязычная обстановка. При обучении это означает одновременно и умение коммуникативной направленности факультативного обучения, и более широкое применение технических средств обучения (ТСО), лингафонного оборудования и наглядных пособий[9].

Как показывает практика, факультативные занятия при их правильной организации, рациональном выборе содержания, видов, методов и приёмов их проведения помогают учителю решать важнейшие задачи образования. Особый психологический микроклимат факультативной работы – без отрицательных эмоций, без оценок – способствует созданию атмосферы непринуждённости и раскованности, что в свою очередь содействует наиболее полной и всесторонней реализации задач образования и всестороннего развития учащихся. В условиях факультативного обучения учитель имеет

возможность более системно и целенаправленно развивать и углублять некоторые из основных понятий, сообщаемых учащимся на уроке иностранного языка, совершенствовать основные речевые умения, предусмотренные программой, знакомить учащихся с важнейшими произведениями зарубежной литературы, бытом и культурой народа, язык которого изучается[11].

Анализ опыта проведения факультативного обучения позволяет сформулировать некоторые принципы её организации:

- факультативное обучение должно быть органически связано с учебной работой;
- факультативное обучение иностранному языку должно строиться на основе учёта возрастных особенностей, а так же знаний и навыков учащихся;
- факультативное обучение иностранным языкам должно строиться на основе сочетания индивидуальной, кружковой и массовой форм;
- успех факультативного обучения находится в зависимости от того, насколько умело учитель сочетает активность и самостоятельность учащихся со своей руководящей ролью.

Основная задача общества сегодня – развивать творческие способности каждого его члена, так как прогресс нашей цивилизации полностью зависит от людей творческих, многогранных и стремящихся к проявлению своих способностей. Задача школы состоит в том, чтобы не потерять будущие таланты, стимулировать и развивать их. Любой ученик обладает своим определенным потенциалом способностей, который может раскрыться в определенных ситуациях, при определенных методах работы педагога. И поэтому я считаю, что планировать и строить уроки английского языка нужно так, чтобы дети могли погрузиться в творческий процесс, воспитывать в них стремление к открытиям, что и приведет к увлеченности данным предметом, желанию узнать как можно больше, а это возможно сделать только при условии лично – ориентированного обучения[8].

Поэтому я считаю, что при обучении английскому языку необходимо создать все условия для их социализации, развить некоторые личностные качества и сформировать определенный уровень социальных умений. Именно это позволит реализовать им в дальнейшем свои способности при выборе будущей профессии, а английский язык, я надеюсь, будет тем инструментом знаний и умений, который поможет эффективно решать все коммуникативные задачи в сферах личных, профессиональных и социальных интересов.

Одним из способов интенсификации изучения иностранного языка является факультативное обучение. Оно имеет огромное общеобразовательное, воспитательное и развивающее значение, так как позволяет эффективно решать различные задачи. Факультативное обучение способствует развитию основных видов речевой деятельности, формированию навыков общения в коллективе. Оно развивает творческую инициативу и расширяет мировоззрение. И, конечно, особенно ценным является общение учителя со своими учениками вне урока, которое носит более близкий характер.

Это позволяет учителю лучше понять учеников, более полно раскрыть личность каждого ребёнка и, значит, имеет позитивный воспитательный момент.

При планировании факультативных мероприятий следует учитывать возрастные и психологические особенности классного коллектива. Например, младшие школьники с большим желанием участвуют в организации и проведении различных праздников, оформлении стенгазет. Старшие школьники интересуются участием в различного рода дебатах, круглых столах, конференциях[10].

Факультативная деятельность учащихся оказывает самое благоприятное воздействие на развитие детей, их познавательных и языковых способностей, содействует решению многих воспитательных и образовательных задач, у детей развиваются интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности, а также личностные качества, общечеловеческие ценностные ориентации, интересы, воля.

Отдельно стоит упомянуть тот факт, что, изучая иной культурный социум, ребёнок чётче осознает собственную национальную и культурную идентичность. Исходя из этого, также можно устроить похожее факультативное мероприятие, сравнивая две культуры: родную и страны изучаемого языка (Великобритании или Америки). Ещё одним вариантом факультативного мероприятия может являться тематический вечер, посвящённый странам, где изучаемый иностранный язык, в данном случае английский, является государственным. Можно, например, провести параллель сходств и различий между Великобританией, Америкой, Канадой и Австралией [14].

Приобщение ребёнка с помощью факультативной работы по английскому языку к иной культуре позволяет ему осознать себя как личность, принадлежащую к определенной социокультурной общности людей, с одной стороны, а с другой – воспитывает в нем уважение и терпимость к другому образу жизни.

Правильно организованные внеклассные занятия достаточно эмоциональны, способствуют возможности снять у детей скованность, застенчивость, помогают раскрепостить ребенка в его общении со сверстниками и учителем. На факультативных занятиях развивается эмоциональная сфера ребенка, связанная с гуманистическими устремлениями: помогать слабым учащимся в решении возникающих в процессе обучения проблем.

Факультативное занятие является действенным инструментом преподавания, который активизирует мыслительную деятельность учащихся, позволяет делать учебный процесс привлекательным и интересным, заставляет учащихся волноваться и переживать. Это мощный стимул к овладению языком [12].

Факультативное обучение – деятельность учащихся класса (классного коллектива) вне уроков или после уроков, в свободное от занятий время, осуществляемая под руководством и совместно с педагогом. Во факультативную работу вовлекаются родители, учителя, интересные люди из других учреждений. Факультативное обучение есть воспитательная часть образовательной системы школы и потому всегда согласована с жизнедеятельностью всей школы. В него входит индивидуальная и коллективная деятельность учащихся по их личным интересам, способностям, склонностям; познавательная деятельность по освоению социального и культурного пространства жизнедеятельности учащихся и школы; общественно полезная деятельность учащихся на благо школы, семьи, отдельных учащихся, района, города и страны в целом; деятельность, прямо или косвенно способствующая успешности учебной деятельности. Факультативное обучение строится на изучении особенностей каждого учащегося, сориентирована на него лично. Оно отличается от учебной добровольным характером участия учащихся, отсутствием строгого регламента в отношении времени, формы ее проведения, большей самостоятельностью и инициативностью учащихся. Все виды факультативного обучения по иностранному языку направлены на повышение интереса и познавательной активности школьников, а на факультативных занятиях развиваются более прочные навыки самостоятельной работы, чем это предусмотрено обязательной программой. Внеклассная работа - это эффективное средство сплочения детей в коллектив, развития социальных качеств, таких как коммуникативность, умение руководить и подчиняться, умения и стремления жить в мире друг с другом и др.

В учебной литературе методисты выделяют три классических формы факультативного обучения:

- индивидуальные;
- групповые;
- массовые.

Индивидуальные формы работы проводятся с отдельными учениками в целях подготовки докладов или сообщений о стране, обществе и культуре изучаемого языка. Разучивание стихов и песен на иностранном языке так же относится к формам индивидуальной работы.

Групповые формы факультативного обучения характеризуются четкой организационной структурой и относительно постоянным составом участников, объединённых общими целями и интересами. Сюда можно отнести языковые кружки, так же вокальные, театральные и т. д.

В отличие от групповых, массовые формы факультативного обучения не имеют чёткой организационной структуры и носит эпизодический характер. К ней относятся: фестивали, вечера художественной самодеятельности, тематические вечера, конкурсы и т. д. Факультативное обучение — это огромная возможность совершенствовать свои навыки, пополнять знания и оттачивать умения. Благодаря вариативным формам, возрастает интерес у учащихся, что способствует лучшему усвоению материала [3].

Г. В. Рогова, Ф. М. Рабинович и Т. Е. Сахарова считают, что в основном используются групповая и массовая формы факультативного обучения, т.к. индивидуальная как бы является их частью.

Отдельно следует сказать об игровых формах факультативного обучения. Игра дает умение ориентироваться в реальных жизненных ситуациях, проигрывая их неоднократно, снимает уровень тревожности и неуверенности, вырабатывает активное отношение к жизни.

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. По С.А. Шмакову большинству игр присущи 4 главные черты:

- а) свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности;
- б) творческий, в значительной мере импровизированный, очень активный характер этой деятельности;
- в) эмоциональная приподнятость, соперничество и состязательность;
- г) наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры и последовательность ее развития.

Являясь развлечением и отдыхом, игра способна перерасти в обучение, в творчество, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде.

Можно подразделить игры на ролевые, коммуникативные и деловые. Все они как нельзя более способствуют вовлечению участников в активный диалог и требуют непрямого участия в коммуникации.

К одной из форм факультативного обучения можно отнести *элективные курсы*. Они привлекают к изучению иностранного языка тех, кто был с ним еще незнаком, и, следовательно, расширить поле полиязыковой коммуникации [2].

Развитие науки и техники привело к широкому использованию в обучении и во факультативном обучении *средств массовой информации*: кино, пресса, телевидение, Интернет. Использование интернет-технологий позволяет ликвидировать пробелы в знаниях, получить более полное представление о стране изучаемого языка. Осуществлять непосредственную коммуникацию с носителями языка[5].

Исходя из изученного материала, мы можем сделать вывод, что факультативное обучение играет огромную роль в обучении школьного предмета, в данном случае иностранного языка. Оно несет в себе огромную воспитательную и образовательную ценность, сближая учителя и учеников, так как проводится после уроков в менее формальной обстановке. Факультативное обучение помогает выявить и раскрыть таланты учащихся, дает им шанс проявить себя, продемонстрировать в полной мере свои знания и умения не только по конкретной теме, но и по предмету в целом. Также во факультативном мероприятии могут быть задействованы родители и другие родственники учеников, интересные личности. Главной целью факультативного обучения является получение новых знаний, более детальное рассмотрение уже полученных знаний и, конечно, предоставление детям нужной мотивации для последующего обучения.

Напомним, что целями факультативного обучения по иностранному языку являются:

- расширение и углубление ЗУНов в овладении иноязычной коммуникативной деятельностью;
- стимулирование интереса учащихся к изучению предмета;
- всестороннее развитие личности, включая интеллектуальную, эмоционально-волевую и духовно-нравственную сферы.

Несмотря на то, что на современном этапе очень высок интерес к иностранному языку, факультативному обучению уделяется недостаточное внимание, в то время как, факультативное обучение развивает интерес учащихся, углубляет знания, совершенствует навыки и умения по предмету, расширяет кругозор школьников, прививает уважение к культуре изучаемого языка [3].

Факультативное мероприятие на тему «Великобритания» – это целый урок, посвященный интересным аспектам английского языка, творческим видам работ и расширению кругозора учащихся, несомненно, станет настоящим праздником.

Чрезвычайно важно создание атмосферы праздника. На переменах звучат английские песни, коридоры школы и классы украшены атрибутикой Великобритании и проектными работами учащихся. Организуется просмотр фильмов на иностранном языке. На мероприятия приглашаются носители языка, если есть такая возможность.

Само собой разумеется, организация данного факультативного занятия в школе требует большой подготовки со стороны учителей, но могут привлекаться и сами учащиеся. Они, как правило, с удовольствием оформляют стенгазеты, посвященные странам изучаемого языка, иностранному быту, культуре, обычаям и традициям. Главное не переусердствовать, иначе творческий проект ничем не будет отличаться от обычной домашней работы.

Проведение такого факультативного мероприятия показывает, что непринужденная и психологически подготовленная языковая атмосфера в заведении способствует проявлению индивидуальных возможностей всех студентов с различными видами обученности. Неделя позволяет привлечь к работе всех учащихся, предусматривает различные формы работы (парную, групповую, индивидуальную), а также разнообразные виды деятельности, где каждый может найти занятие в соответствии со своими способностями и интересами. Во время проведения урока создается положительная мотивация к дальнейшему изучению иностранного языка, а также ситуация успеха для каждого. Учащиеся получают дополнительные возможности применения знаний, умений и навыков, получают новые страноведческие знания, развивают социокультурную компетенцию.

Перед проведением тематического урока проводится подготовительная работа. Разрабатывается план мероприятий, готовятся материалы для проведения конкурсов, викторин, олимпиад; оформляются кабинеты английского языка и коридоры.

Проводится предварительный опрос учащихся, в ходе которого выясняется, в каких мероприятиях они хотели бы принять участие.

Цели:

- повышение мотивации к изучению иностранных языков;
- расширение, закрепление и систематизация языковых знаний и навыков;
- приобретение дополнительных знаний о стране изучаемого языка, развитие социокультурной компетенции учащихся.

Задачи:

- расширить, закрепить и систематизировать языковые знания и навыки;
- мотивировать учащихся к приобретению новых знаний по предмету, поиску и дальнейшему использованию информации;
- развить креативное мышление учащихся, навыки самостоятельной и творческой работы;

- стимулировать потребность в использовании иностранного языка в различных ситуациях.

Факультативное мероприятие на тему «Великобритания» должно быть распланировано таким образом, чтобы были охвачены все ступени обучения. Кроме того, учитывались интересы учащихся при подготовке сценария урока, где бы они могли полностью творчески раскрыться.

Настроение праздника, языковая атмосфера создаются при помощи музыки, английских юмористических изречений и высказываний, висящих на стенах холла и коридоров, красочно оформленными стенгазетами о странах, городах, праздниках и традициях стран изучаемого языка, просмотром видеофильмов на английском языке.

В основном для темы урока «Великобритания» берут известные произведения или известных английских писателей и поэтов, в которых описываются достопримечательности страны. Я считаю, что английская литература имеет огромную историю, и в одну неделю ее не уместить, поэтому я выбрала отдельный её период – 20 век, один из лучших, по моему мнению.

Один из первых конкурсов - конкурс на лучшую стенгазету. Для этого сразу после объявления приближающейся недели английского языка классные руководители тянут жребий, какой писатель/поэт достанется его классу. Что писать в стенгазете каждый класс решает сам, ученики могут изобразить всё, что связано с Великобританией. Одним словом, конкурс стенгазет – полет фантазии учащихся. Готовые стенгазеты развешиваются в коридорах, чтобы все могли их видеть и читать – доказано, что половина учащихся узнаёт для себя много нового, что является одной из целей данного мероприятия.

В один из следующих дней проводится конкурс чтецов. В нём участвуют 1-3 человека от класса. Дети выбирают любимое стихотворение или сонет любого поэта, проживавшего в этой стране, и декламируют его на сцене в актовом зале.

Еще один похожий конкурс - конкурс песен. Дети выбирают современные интересные песни, иногда дополняя их соответствующими нарядами и танцами. Это один из самых любимых конкурсов учеников, да и учителей тоже. Учителя тоже любят проявлять свою креативность и показывать свои таланты, и иногда в завершении данного конкурса учителя демонстрируют свой номер, который учащиеся оценивают бурными аплодисментами.

Один из моих фаворитов - театральный конкурс. Здесь участвуют не все классы, а все учащиеся – получается некая «сборная солянка». Один из учителей берется ответственно за это дело: выбирает сценку, распределяет роли и репетирует с детьми. Кто-то отвечает за костюмы, ученики, не участвующие в представлении, помогают делать декорации. Обычно этим конкурсом заканчивается неделя иностранного языка. Это даже больше не конкурс, а развлекательное представление для учителей, учеников и их родителей. Время, которое дети проводят вместе, сближает их, что является несомненным плюсом.

Факультативное мероприятие на тему «Великобритания» – одно из самых интересных и познавательных школьных мероприятий, потому что она сближает учеников и учителей, даёт детям новые знания, позволяет им раскрыться в полной мере и показать все свои таланты. Это конкурс, а значит, присутствует дух соперничества, что однозначно пробуждает интерес и привлекает внимание. Задача учителя же – направить это в нужное русло, чтобы ученики сами захотели искать информацию, делиться этой информацией со всеми, а конкурсно-игровая форма поможет детям надолго запомнить веселое мероприятие, на котором никак не обойтись без шуток, веселых рассказов или даже анекдотов на иностранном языке.

Заключение. Данная работа была посвящена целям, задачам и содержанию факультативного обучения английскому языку в школе. Были проанализированы и

выявлены различные виды и формы факультативного обучения, его роль в повышении качества знаний учащихся.

В ходе проведённого исследования нами были решены следующие задачи:

1) была выявлена роль факультативного обучения в образовательном процессе,
2) были изучены и описаны виды и формы протекания факультативных мероприятий,

3) разобрали и описали урок, посвященный Великобритании, как пример факультативного мероприятия.

Только человеку присуще неиссякаемая жажда знаний, но ее всегда надо подпитывать. Школа – это один из первых институтов знания для детей, там формируется их мышление и характер, уже там зачастую они определяют, чем хотят заниматься в будущем и кем хотят быть. Средние классы – переходный этап дети готовятся к первым экзаменам, переживают, из-за чего может снижаться уровень интереса к некоторым предметам или даже к учебе в целом. Одна из основных задач учителя – поддерживать этот «огонек к знаниям» у учеников. Делают они это различными способами на уроках и после. Так вот одним из дополнительных средств является факультативное обучение. Оно играет колоссальную роль в обучении, будучи дополнительным и необязательным фактором. Изначально оно может привлечь не всех учащихся, ведь она основана на добровольной основе и проводится вне учебного времени. Но, посетив хотя бы одно такое мероприятие, дети обязательно захотят поучаствовать в следующий раз. Огромное значение в обучении играет мотивация, в неформальной обстановке ученики чувствуют себе комфортнее, расслабленно, им в голову приходят разные интересные идеи, они не боятся высказать свое мнение, ведь за это не поставят оценку.

Факультативное обучение позволяет учителям сблизиться со своими учениками, узнать их лучше, или даже решить имеющиеся проблемы в классе. Для средней школы это имеет огромное значение, потому что пока дети в переходном возрасте, нужно успеть замотивировать их на дальнейшую учёбу и изучение иностранного языка. Известно, что английский язык играет немаловажную роль в получении хорошей работы в наше время. Знание языка позволяет путешествовать за границу, чувствовать себя увереннее, общаться с носителями другого языка, другой культуры, завести друзей или даже понимание любимого фильма, просмотренного в оригинале. А в подростковом возрасте дети увлекаются многими вещами и пытаются охватить всё, важно помочь им определиться с главными вещами, которые в будущем будут иметь ценность для них. Знание иностранного языка сейчас в «моде». Для привлечения внимания учеников можно использовать современные песни, фильмы – то, что интересно детям, тогда они с удовольствием потянутся и будут спешить на урок иностранного языка.

Список литературы:

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Издательство ИКАР, 2009. 448 с.
2. Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. М.: АРКТИ, 2003. 163с.
3. Есипов Б. П. Самостоятельная работа учащихся на уроке / Б. П. Есипов. – М. : Учпедгиз, 2006. – 302 с.
4. Колкер Я. М., Устинова Е. С., Еналиева Т. М. Практическая методика обучения иностранному языку. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 264 с.
5. Погорелая Г. В., Якушенко Т. С.. Особенности работы учителя иностранного языка при реализации региональной части содержания иноязычного образования школьников”//Английский язык в школе. 2012. №3. С. 10-14.
6. Подласый И.П.. Педагогика: 100 вопросов —100 ответов: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС. — 368 с.. 2004

7. Рогова Г. В., Рабинович Ф. М., Сахарова Т. Е.. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. М.: изд. «Просвещение», 1991. 287 с.
8. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. М.: АСТ: Астрель, 2008. 240 с.
9. Степанова О. Л. Создание творческой среды для педагогического сопровождения учащихся”//Английский язык в школе. №2. 2012. С. 56-64.
10. Трофимова М.И. Внеклассные мероприятия по английскому языку. 5-8 класс. Праздники, конкурсы, стихи, игры, инсценировки, занимательные задания. Глобус, 2008
11. Якушина Л. З. Связь урока и внеурочной работы по иностранному языку / Л. З. Якушина // Иностранные языки в школе. – 1975. – №5. – С. 89-90.
12. Академик/ Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога) - [электронный ресурс]. – свободный доступ. - https://spiritual_culture.academic.ru/415/Внеклассная_работа
13. Музык И. М. Внеклассная работа по иностранному языку - [электронный ресурс]. – свободный доступ. -URL: <http://sch9.org/roditelyam/sovety-uchitelya/vneklassnaya-rabota-po-inostrannomu-yazyku.html-0>.
14. Остапчук Д. М. Внеклассная работа на уроках иностранного языка на среднем этапе обучения // Молодой ученый. — 2016. — №7.5. — С. 62-62. — URL <https://moluch.ru/archive/111/28153/> (дата обращения: 28.11.2018).